

钟声

ZHONG SHENG

第十五期

本期要目

- 校友北美聚会
- 2009 位育北美校友聚会通知
- 书评
- 健康心得
- 回顾与缅怀
- 校园，校友近照
- 新书介绍
- 校友会员通讯录
- 风光和美食



位育中学校友会北美分会会刊

欢聚在长岛！ 2008校友聚会



十点多，参加活动的校友陆续来到了长岛的Sands Point Preserve。大家聚在Castle Gould钟楼前留下了这张照片。

鹿鸣春餐馆聚餐，地道的上海菜，
犹如回到了家乡！



晚餐后大家谈兴犹浓，意犹未尽，在薛老师和其他几位校友下榻的金枫客栈再聊，依依不舍，直到深夜。



参加2008聚会的薛兰芬和王群老师



2008年初李忠明自沪返美，在纽约
与部分校友小聚





本期要目

校友北美聚会

- 王家斌：相约在长岛一记位育校友会聚会与纽约游
程兆杨：诗一首—二零八年七月跨长岛海峡赴位育同学会聚会而作
瞿德霖：2009年到2011年位育北美校友会聚会建议
2009 位育北美校友会聚会通知

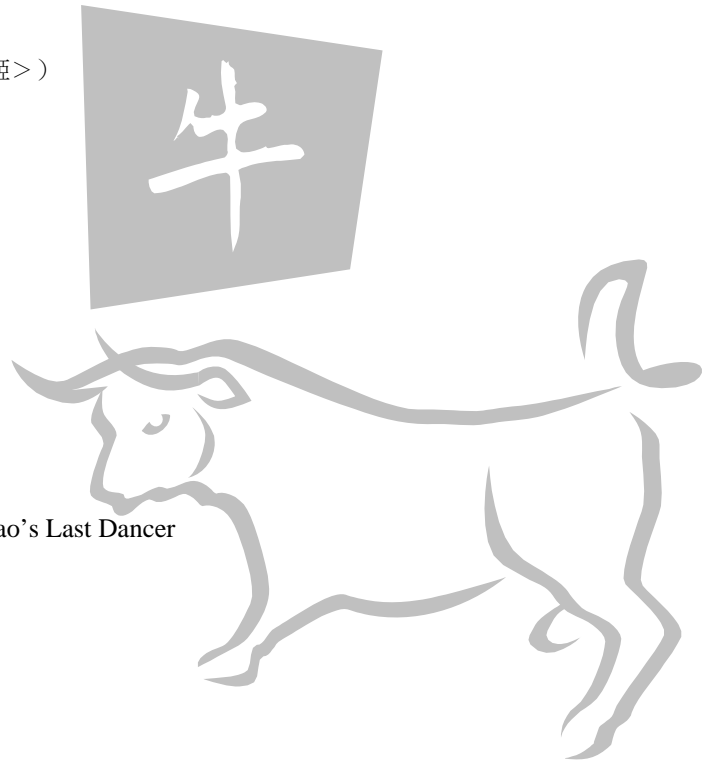
回顾与缅怀

- 宓哲新：位育（五十一）中学67届高中毕业40周年聚会感言
李必果，汪启平：“一一·二六”六女生一纪念位育67届高中毕业四十周年
邓永绵：一张四十年前的旧照片
Benjamin Chang : A Check That Was Never Cashed
— In memory of Zhang Lixun (缅怀章寿朴老师与章立勋校友父子)
吉力立：词六首
聚会照片：66届高中(暨64届初中)与67届高中(暨65届初中) 1, 3, 4班
先后庆六十生日; 66届初中8班聚会

- 介绍汤沐黎画作新展(附画<霸王别姬>)
介绍陆致极新书
赵燮雨介绍其新书
叶秋怡：新加坡随感
叶秋怡：(国画)
沈和平：意外惊喜连连
沈和平：健康的生活方式
孙雯：Shall We Dance?
瞿德霖：十城食旅
瞿德霖：十城印象
许建：校园新照
Benjamin Chang : Book Review - Mao's Last Dancer

- 校友会员通讯录
校友会费收支表

编者按



相约在长岛

王家斌 65届高中（五年制）

去年（2007年）五月位育中学北美校友会在费城的聚会很成功，好几位校友觉得意犹未尽，提出今年再办一次。今年二月份，徐慧丽给我和其他几位校友发了一份电子邮件，提出了一个今年在纽约长岛陆俊杰（65届高中，五年制）家聚会的初步计划，并要我与陆俊杰联系，拟出一个更为详细的活动计划。陆俊杰与我同学五年，来北美后也时有联系。他盛情邀请校友们到他家聚会，我当然义不容辞应该多出点力。我仅在一九八七年底和一九九零年夏天在纽约短暂停留过，对纽约不熟悉。我和陆俊杰通了几次电话，他告诉我长岛地区可选择的几个旅游景点，我再寻找有关资料，在地图上一一标出，看景点的位置和陆俊杰家是如何分布的；用两脚规量出距离，然后用Google Map复核。做好了功课，我提出三种可选方案，传给几位校友看。经过徐慧丽、吴攸承几次修改，最后定下了活动的行程，由吴攸承准备了一份信息详尽、图文并茂的活动说明分送给北美校友。

七月四日下午我与太太宓哲新从多伦多飞到纽约拉瓜地亚机场。已故校友陈文乔的太太曾璧华从佛罗里达赶回纽约参加校友会活动，这天到机场来接机，把我们送到了法拉盛37街上的鹿鸣春餐馆。位育中学的王群老师和薛兰芬老师和其他多位校友已经等在餐厅里了。薛老师现居住在西雅图，由她女儿陪着飞来纽约，真的很不容易。两位老师精神都很好，让我们这些做学生的既感到高兴，又觉得要好好学习她们保持身心健康的方法。

鹿鸣春餐馆以上海菜为主，据说是纽约地区最早推出地道的上海小笼包的。忙的时候要排很久的队才能入座。当天上的菜有茄汁虾仁，韭黄田鸡，香酥鸭，红烧黄鱼，毛豆百叶，栗子鸡，三杯鸡，红烧蹄膀，冷盆拼盘，西洋菜豆腐汤等，都是地道的上海菜，加上蟹粉小龙包，至今想起来还觉得口舌生津，齿颊留香。大家都夸奖校友王师尧点菜点得好。

除了薛老师是从西部赶来的，还有两位远道从上海来的校友。

黄国英是来看她儿子一家。沈和平到纽约来看她的堂妹，并计划在美国各地和加拿大旅游。在美国分手后，八月份我们在多伦多又见面了。

王群老师拿出她自制的XO酱让大家品尝，果然鲜美可口。有点辣，但吃点辣的上海人能接受。王老师还详细介绍了这种香港人很喜欢的佐餐调料的作法。我回到多伦多后买来了各式原料，试着按王老师所教的方法做了一罐XO酱，可是只能做到形似，却不如王老师的那么有滋味。

晚餐后大家谈兴犹浓，于是到薛老师和其他几位校友下榻的金枫客栈再聊。这家客栈是一栋两层楼的维多利亚式的住宅，位于一条幽静的小街上，房前有宽大的门廊，院里巨树参天。我们就坐在门廊里聊天，时时还有萤火虫在身边飞来飞去，使我们想起久违的童年。可能是因为我们居住的环境越来越城市化，萤火虫已经很少见了。已是夜深人静了，大家才告别回家。

我和宓哲新上一次来纽约还是十八年前，所以这次计划在纽约多停留几天。前两天住在曾璧华那儿，后几天再入住曼哈顿的一家旅馆。七月五日早上王师尧带着蒋青来接我们，又去接了另一位校友许建，然后驱车去长岛活动的第一个地点：Sands Point Preserve。长岛坐落在纽约市东面，像一根伸入大西洋的手指，东西长190公里。岛上有公园和沙滩，夏天是旅游的好去处。汽车驶下高速公路后，只见所行驶的道路都是浓荫夹道，路边点缀着幢幢精致的住宅。不时会开过一扇铸铁雕花大门，细沙或石块铺就的车道迤迤穿过一大片庭院，通向一幢



古色古香的大宅子。

我们一行到得最早。下车后步行穿过一大片草坪，迎面是一幢高大的建筑物，Hempstead House，是Howard Gould盖的。他本人一生似乎无多大建树，但是他父亲Jason Gould（1836-1892）在美国铁路史上是很有名的。据介绍这幢建筑很有特色，但我们去时没有开放。绕到楼的正前方，跨过一个平台，正可以俯瞰下面的海滩，再往外就是雾濛濛的长岛海峡了。据说天气好的时候能看到对岸的康州。

十点多，参加活动的校友陆续来了。大家聚在Castle Gould钟楼前照了一张集体照，然后各人分散活动。这儿我碰到了65届高中的全维伦校友。高中时他是二班，我是四班的。以前陆俊杰跟我谈起全维伦（以前全维伦也住在长岛），我总觉得我跟他还不止是位育的校友。这次见到他后谈起，果真证明我记得不错。我跟他都毕业于上海襄阳南路第三小学，不过不在一个班。



这块保留地上有六条

供游人步行的小径（trail）。有人拿了一张地图，十几个人聚在一起，挑了一条小径就走起来了。只见小径穿行在树林或草丛间，一路岗峦起伏，有时穿过一座小桥，桥下是一片清澈的池塘。校友们在这林间小道上边走边谈，不知不觉，走出树林，前面豁然开朗，往下看就是烟波浩淼的大海。大部分人久居大城市，偶尔有机会在野地里走上几公里，精神顿时为之一爽。

游完此处，已近中午时分。一行六、七辆汽车组成一支车队开赴一家McDonald's进午餐，再去下一个景点Old Westbury Gardens。这是John S. Phipps于1904年至1906年建的，包括一幢住宅和一个大花园，占地160英亩，约0.65平方公里（与之相比，梵蒂冈的面积是0.44平方公里）。住宅有三层，

我估计大约有上万平方英尺。现在对外开放的是一、二层，有客厅、餐厅、卧室等，放置了大量古董家具、艺术品、地毯、挂毯。如果你参观过罗德岛或是英国、欧洲的一些大宅邸，你就大约可以想象得到在这里可以看到些什么。底层西厢的West Porch给我留下了很深的印象。它是面积约一千平方英尺的大厅，三面是九扇从天花板到地板的玻璃窗，可以用液压机构打开。窗外就是西面的池塘和大草坪。天花板上复以橡木板，还可以看到粗大的橡木横梁，都已油漆剥落，露出了原木的本色。但实际上真正承重的是包在橡木里的工字钢梁。最初的设计图和早期施工时的照片上还没有这部份，可见是后来添加上去的。Phipps一家在天气暖和的时候就在这儿喝下午茶。想象你自己坐在这间厅里，读

着一本好书，不时停下来欣赏窗外的景色，或是春光明媚，或是细雨淅淅沥沥，或是大雪纷飞，都能引起你无限的遐想。

这儿的花园也十分精致、美丽，只是时间有限，没有能细细观赏。但就是站在屋前的平台上极目远望，看到一片郁郁葱葱的林木，我已经很满足了。

当天活动的最后一个节目是在陆俊杰

家聚餐。他的家在长岛中部St. James Town一条安静的小街上。房前屋后有修剪整齐的草坪和鲜花盛开的花坛，有碧波荡漾的游泳池。屋内宽敞明亮，布置了雅致的艺术品，收拾得干干净净，给人舒适、温暖的感觉。主人准备了丰盛的食物，他女儿还在屋外的BBQ灶上忙着烤肉。其他好几位校友也带来了各人的拿手好菜。田瑞芬受校友会委托买了吃的，后来是由曾璧华带来的。看得出来，虽然许多校友已经在北美生活了多年，但真正对胃口的还是中餐。我因为要乘飞机过来，没法带我的拿手菜，只好带加拿大特产枫叶巧克力。

这次参加活动的各年级的都有，年级最高的是五四届的陆淘仪。人数最多的应该数六七届高中。这天我还见到了远道从马里兰州赶来的胡道生

夫妇。我和胡道生中学同学五年，后来又在丰收拖拉机厂同事了十二年。89年秋我到华盛顿开会见到过他一次，至今又是十九年过去了。节日里我们通电话，但一直没有机会见面。这次在陆俊杰家三个老同学见面了，分外感到欣喜。

这天参加活动的校友、老师和家属在一起照了很多相，留下了宝贵的纪念。不知不觉已经是七点多了。有的校友还要开长路回到华盛顿，有的要搭长途汽车回费城，于是陆续有人开始告辞。大家一面感谢主人的热情招待，一面感慨时间过得太快，没有机会多聊，相约以后再好好聚谈。

七月六日早上曾璧华的儿子天天送我和宓哲新到曼哈顿，与徐慧丽、叶善章、沈和平会合，漫游纽约市中心。正值美国国庆的长周末，虽然天气闷热，街上仍是游人如织。第六大道又称Avenue of the Americas，这天整条街不准通行汽车，街边摆满了小摊子，有卖各色小吃的，有卖服装、皮包的，更多的是卖形形色色的用星条旗作装饰的旅游纪念品。游人们有的在与高声叫卖的小贩讨价还价，有的在互相照相，还有的带着小孩大嚼刚买来的棉花糖、热狗或面包圈，怡然自得。街上的节日气氛十分浓郁。

徐慧丽领我们来到洛克菲勒中心的Channel Garden，介绍我们看一座由Chris Barden创作的雕塑What My Dad Gave Me（他的父亲是一名工程师）。这是由几千个不锈钢构件搭起来的洛克菲勒中心主楼GE Building的模型。有点像小时候玩的建筑玩具，但高达六十五英尺。退到远处看，模型银光闪闪的轮廓正好与GE Building瘦削、挺拔的外形重合在一起。这件雕塑把结构工程和艺术结合在一起，让我领略到了一点“行为艺术”。徐慧丽是建筑结构工程师，但是显然也很关心活跃的纽约艺术生活，并让我们有机会感受到这种艺术气氛。我们几个都很感谢她的一片心意。

前几天翻阅旧的“纽约客”杂志，看到一条消息：2006年九至十月在同一地点展出了雕塑家Anish Kapoor的一件作品Sky Mirror。这其实是一面

直径10米（33英尺）、重23吨的不锈钢的凹面镜/凸面镜，前、后表面都已抛光，反映出来的形象十分清晰，而且不扭曲变形，可见表面形状的几何精度也是很高的。凹面正对着GE Building，凸面对着车水马龙的第五大道。以后你到纽约去，千万别忘了到洛克菲勒中心一游，看看有什么新奇的艺术品在展出。

当天下午，我、宓哲新和沈和平一行去参观大都会博物馆（Metropolitan Museum of Art）。这个博物馆建于1870年，1880年迁入现址。它收藏丰富，与巴黎的卢浮宫和伦敦的大英博物馆齐名。它的中国艺术品收藏在中国以外的博物馆、美术馆中也是很有影响的。展厅的一角布置成中国古代民居中的一间书房，放置着线条简洁而高雅的明式家具和文房四宝，自然而然地流淌出一种文化气息。出了这间书房，庭院里是苏州园林

的一角，有依墙而筑的半间亭子，叫冷泉亭。周围有粉墙黛瓦，更有修竹扶疏，回廊曲折，真的把秀丽江南的一角移栽到了繁华的纽约第五大道旁。

博物馆经常举办不同的短期展览。这天看到的是硬石雕刻展览。硬石雕刻（pietre dure）就是选用各种颜色、花纹的石料切割、琢磨成不同形状，镶嵌成画面或几何图形，用以制成柜面、台面或器皿。制作时既要选择合适的材料来表现所需要的色彩，石块之间又要精密嵌合，不允许有丝毫缝隙，难度之高可以想见，因而极为昂贵。十六世纪意大利人开始制作，以后流传到

欧洲各国，但也只限于王宫、贵族宅邸中。这次展出的除了大都会博物馆自己的藏品，还有借自巴黎的卢浮宫和意大利、西班牙的博物馆的。展厅里并排放着一幅油画和照此油画制作的镶嵌画，后者的颜色比前者更鲜艳，只是缺少了油画原作的那种生动的气息，显得比较呆板。这也显示出艺术家和匠人之间的区别。

大都会博物馆建筑的一翼是以Robert Lehman命名的。他是Lehman Brothers投资公司创始人Philip Lehman之子。除了从事商业活动，还致力于



艺术品收藏。1970年，Robert Lehman基金会将他毕生收藏的近三千件艺术品捐献给了博物馆，并盖了这一部分建筑专门用来收藏这些艺术品。近日看到Lehman Brothers宣告破产的报道，不禁感慨世事的沧桑。

以后两天，我和宓哲新去了世界贸易中心、华尔街，登上了帝国大厦，逛了几家百货商店，看了音乐剧Mamma Mia。其实这出戏在多伦多也有，前不久又拍成了电影，但是在纽约百老

汇的Winter Garden Theatre看，似乎更有味。演员的表演和音乐很精彩，布景、灯光也很出色，但是最打动我的是乐队指挥。她在指挥时十分专注和投入，完完全全被音乐陶醉了。

八十年代时读到一篇介绍“大中央火车站”（Grand Central Terminal）的文章，这次我们特地找到了这个地方。Grand Central建于1903年，有44座月台，67股轨道，就这个意义而言，是世界上最大的火车站。车站盖在纽约市的中心，规模宏大，由此可以想见在被小汽车取代以前火车客运是何等风光，占有何等重要的地位。但现在它主要用作纽约郊区通勤火车的枢纽。七十年代时曾有人建议把它拆了盖大楼，遭到纽约市民的反，其中最具有影响的代表人物是肯尼迪总统的遗孀杰奎琳。后来车站终于保住了。1994年开始大规模的整修和清洗，化

了二亿五千万美元，使建筑物的面貌焕然一新。有七层楼高的中央大厅里到处是下班时分匆匆赶回家的过客，象一个繁忙的蜂窝（据说每天有七十多万人通过这个车站）。大厅天青色的穹顶画着希腊神话里的神，镶嵌着2,500颗闪烁的星星，一抬头就

象看到了夜晚的星空。一位热心的车站工作人员点着顶棚上一块黑色的小方块告诉我们，这就是顶棚清洗以前的颜色，是六十多年里积聚下来的香烟焦油和尼古丁。在清洗、粉刷时特意留下了这块“污点”，就是为了提醒后人，吸烟、污染会

造成什么后果。下一次你到Grand Central Terminal，别忘了找到这块黑斑。它就在Michael Jordan牛排馆的上方。

一年一度的校友活动我已经连续参加过两次了。我之所以积极参加，一是可以见到以前的老师和老同学，认识新校友，大家聚在一起忆忆旧，又可以听到点新鲜事；二是可以品尝各家的拿手菜，学上一、两手，又可以到处走走、玩玩，放松心情。前几天已经有校友在通过电子邮件讨论明年、后年的活动了，大致也包括这两方面的内容，当很中我的意。到时候如果走得开，我一定会参加的。



给 7/5/08 位育校友会聚会提供聚会场地的是 65 届高中校友陆俊杰。在厨房里帮忙张罗的是陆俊杰夫人和全惟伦夫人。帮忙烧烤的是陆俊杰女儿。

除了住在纽约的校友，参加 2008 美东校友聚会的师生以远近和先后到达为序，老师为先：

从西雅图飞抵纽约参加校友 07/04 和 07/05 聚会的英语老师是薛兰芬老师和女儿王忆。

来自纽约参加校友 07/04 聚会的英语老师是王群老师。

从上海飞回美国参加聚会的最年长的 54 届校友是陆洵仪。

自上海来探亲旅游，从盐湖城飞纽约参加 07/04，07/05 和 07/06 聚会的同学是沈和平。

自上海来探亲旅游，从新泽西州赶来参加 07/04 聚会的同学是黄国英。

从加拿大飞抵纽约参加聚会的是宓哲新和王家斌。

来自马省的有全惟伦夫妇。

来自宾夕法尼亚州的有叶善章，蒋青，熊谊民和薛嘉禾。

来自新泽西州的有孙惠民夫妇，洪钧言夫妇和梁同宣。

来自康州的是程兆扬。

来自马里兰州的是胡道生夫妇。

陈文乔的夫人曾碧华从佛罗里达州飞回纽约参加聚会，并和田瑞芬校友帮忙购买聚会食物。

其他校友来自纽约。

第一次参加美东校友聚会的同学有沈和平，黄国英和胡道生。

新参加美东校友会的校友是胡道生。

夫妻档校友有高运萍和陈申根，宓哲新和王家斌, 熊谊民和薛嘉禾。

詩一首

程兆扬

只缘少小友情在，
跨海听涛石上起，
观花陆府径间迷，
鹤发霜鬓终不离。



2009 聚会

地点: New Jersey, USA
时间: 07/05/2009
召集人: 张人德 Rende Zhang, rendezhang@hotmail.com 856-424-4607
吴攸承 Nicholas Wu, nickwu@aol.com 845-947-9020
场地: The House of 张人德 Rende Zhang
26 Greentree Way, Cherry Hill, NJ 08003, 856-424-4607
游泳池将向各位开放。喜欢游泳的朋友请带上你们的游泳衣裤。
R.S.V.P: Please contact 吴攸承 或 张人德 before June 30, 2009.

请校友们互相转告聚会日程和地点

Potluck (聚餐) & BBQ for Dinner

每人或每家请带一个你的拿手好菜。
若你想让大家多尝一点你的手艺那就更好了。

请各自用网页查询开车路线和旅馆资料。聚会前我们将用 Email 转发开车路线和旅馆资料。

瞿德霖校友对 2009 年到 2011 年位育北美校友会聚会建议

东西海岸的校友几乎年年占尽天时地利，聚会得不亦乐乎，看看照片都为他们高兴。“钟声”对今后3年的设想和建议如下，地点时间和形式都是可以变动的，希望大家出出主意，是否可行。

2009年是在新泽西州的张人德同学（63年初高中65年高中）家。

2010年是在上海聚结，参观在5月1日开幕到10月31日闭幕的世界博览会。中国2010年上海世博会据宣传“将是探讨人类城市生活的盛会；是一曲以创新和融合为主旋律的交响乐；将成为人类文明的一次精彩对话。”

详情见 <http://www.expo2010china.com/index.shtml>

2011年希望能移师中西部，在明尼苏达州瞿德霖同学（66年初中）家，明州号称万湖之邦，有好几个城市多年以来被列为美国最适于居住的地方。有朋自远方来，通常可以逛一逛美国购物中心，看一看自1820年起建于密西西比河和明尼苏达河交叉悬崖上的军事堡垒（<http://www.mnhs.org/places/sites/hfs/>），过一过2007年突然倒塌今年新建的35号洲际公路桥，有兴趣不怕路远的，建议去密西西比河源头的阿塔斯卡湖国家公园（http://en.wikipedia.org/wiki/Lake_Itasca，从市区去有很好的公路，大约四个半小时的单程）淌一淌源头的湖水，也可以到威斯康新州和明尼苏达州接壤的圣克劳河看看中西部的小镇风情。

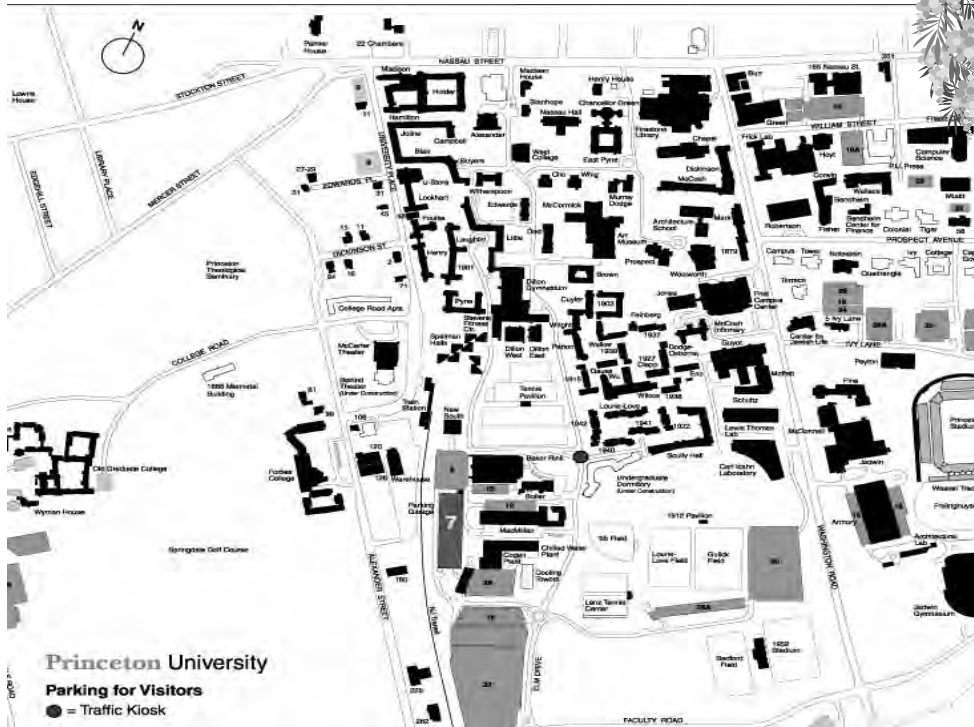
2009/7/5 聚会日程



10:30 am: Princeton University

Princeton University, 1 Nassau Hall, Princeton, NJ.08544 (609) 258-3000 www.princeton.edu/main/

10:30 am gathering at parking lot #10 of Princeton University. Parking lot #10 is the first parking lot at the upper (north) side of the map, off Nassau Street (Rt. 27), on William Street, between Washington Road and Charlton Street. See Princeton University campus map at left.



11:45 am: Lunch on the way to Hamilton, NJ

12:45 pm: Grounds for Sculpture, Hamilton, NJ

18 Fairgrounds Road, Hamilton, NJ 08619



(609) 586-0616 www.groundsforsculpture.org

4:30 pm: House of 张人德 Rende Zhang

26 Greentree Way, Cherry Hill, NJ 08003

(856)-424-4607

3:00 pm: Kuser Farm Mansion, Hamilton, NJ

390 Newkirk Avenue, Hamilton, NJ 08610



这次非常高兴，我们 67 届高中同学和教育过我们的老师欢聚一堂，纪念我们毕业 40 周年。记得前几年我回上海，和陈茵一起去看望朱校长和吴校长，当时朱校长向我提了个要求，要我写一篇纪念文章，我一直未能完成，现在借此机会，也算是一篇答卷吧。

这次为了出纪念册，把我们初中、高中的报名照都找出来了。看了一张张小时候的照片，当时我们可都是天真可爱的少年，为能考进 51 中学而感到高兴和自豪呢。我是从幼儿园、小学、到中学都在位育读的。记得在小学毕业前，朱校长来作报告，把我们的学习和科学的发展、祖国的建设联系起来，他那精采的演讲，给我们留下深刻的印象。我们进 51 中学后，受到优良校风的熏陶，有最好的老师，最优秀的同学，在这样的环境中，如海绵吸水般地吸取着知识，政文史地、数理化、外语、生物、体育、美术、音乐，全面发展。我们在中学打下扎实的学习基础，不仅学到知识，更重要的是培养了热爱学习的精神和学习能力，掌握学习方法，这使我们终身受益。由于文化大革命，我们只读了一年

正规上课的高中，那一年我们中四（3）班是教改试点班，集中了各学科的良师来教我们。当十年后恢复高考，重新有机会上大学，与应届毕业生坐在一个教室里时，我们这批老三届的学生还是比应届生要强一些。至于许多同学在国外拿学位的，更是一点也不比当地的学生差。所以我们首先要感谢敬爱的老师们，他们为培养我们付出了全部心血，不光是传播知识，他们对学生、对教育事业的态度和责任感，言教身传，更为我们树立了做人的榜样。这次见到了许多教过我们的老师，他们大多已经退休，但仍然精神抖擞。祝敬爱的老师们健康长寿！

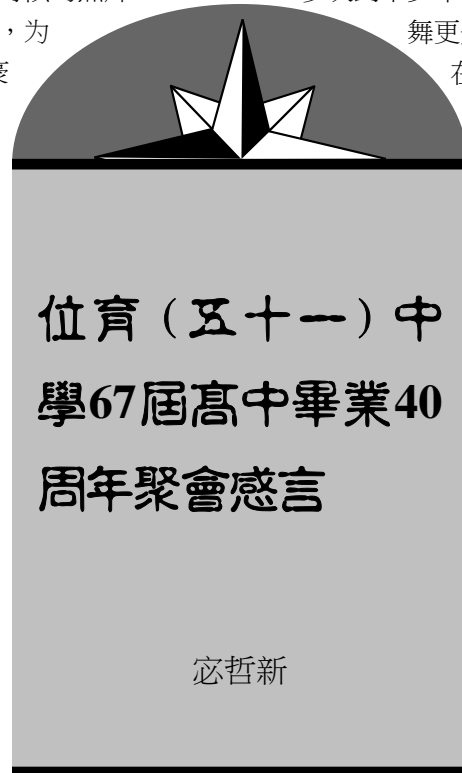
回忆文革前的中学生活，我们不光是在课堂里学习，还有丰富多彩的课外活动，让同学们德智体全面发展。我曾任大队宣传委员和团委宣传委

员，先后负责为火炬报和钟声报组稿，培养了社会工作能力和经验。对我的成长，影响帮助最大的是大队辅导员、团委书记陈钧渊老师。学校里有各类体育运动队伍，特别是男女排球队，在市里名列前茅。每周六晚上是校文工团各个团队活动时间，学校里可热闹了。我参加的是话剧队，在初中时我们排演的诗朗诵“五封信”，不光在学校里演出，还多次到市少年宫演出。舞蹈队排演的小刀会弓箭舞更是高水平的保留节目。

在 51 中学的经历，是我们一生成长过程中非常重要的一段经历。这里不能回避的是文化大革命那一段时期。如果没有文革，凭我们 51 中学的水平，我们这一届绝大部分同学都能考上大学，我们会有完全不同的人生路程。我们是经历了文革的全过程，包括在 51 中学最后二年的日子。我们这一代人从思想单纯幼稚、盲目追随潮流，到被文革大潮冲击卷入，经历了社会动荡，看到了人性的善恶。我想不管当时是这一派、那一派，受迫害的或迫害人的；前一日是“革命者”，后一日成了“革命对象”的；不同程度上都是被愚弄，被利用，被损害的。当时我们失去了升学

机会，上山下乡，当农民做工人。但也正是在这一阶段，我们开始冲破思想上的框框，独立思考历史的、社会的问题，以及我们个人在这当中的处世哲学。当时我们班上同学们在教室里各发高论，指点江山的情景，仿佛就在眼前。尽管那时我们还很不成熟，但这是一个非常重要的开始，为以后走上社会，在实际生活的磨练中真正成熟起来打下了基础。

中学生活带给我们的还有珍贵的同学友情。我们 6 个女同学曾经一起出去步行串联，在逆境中结下深厚友情，40 年来友情更深。我和甘克森又一起到农场，后来又同一年上调进工厂，在生活的各个阶段都互相鼓励和支持。我参加了北美校友联谊会，和位育校友们保持联系。前次 67 届高中毕业



30周年校友返校聚会，我没得到消息，错过了。以后1999年朱凯靖同学组织的我们这一届北美校友在拉斯维加斯聚会，2003年体育校庆60周年，今年（2007年）徐慧丽等同学组织的北美校友会在费城聚会兼纪念67届高中毕业40周年，我都参加了。事先许多校友互通电话、电邮，约好大家一起参加，老同学从四面八方赶来碰头，都有说不完的话。40年中我交了许多新朋友，但觉得最有共鸣的，还是我们这一批中学老同学。

在这40年中，我们中四（3）班有四位同学不幸去世。王颂元同学走得最早。他知道自己有脑瘤，活不过25岁，但却一直乐观地生活。我还记得季钦南在王颂元追悼会上“他在风华正茂的时候离开了我们”的发言。范玉伦同学是数学课代表，极聪明的一位同学。我们下乡劳动时他是炊事班长，总想着为同学们改善伙食。后来我们分配在一个农场工作。他可惜死于癌症。2003年校庆60周年聚会

时得知马小伯同学刚因车祸去世。那一天吉明前同学特地从南京赶来参加同学聚会，看上去还很健康的，谁知那是我们最后一次见她了呢。愿早逝的同学安息。

经历了40年风风雨雨后回到母校，我们仿佛又变成了当年戴红领巾的少年。我们当中有事业有成的科学家、教授、领导干部、企业家……我们为他们的成就高兴，以有这样的同学为荣，但更多的是平凡的你、我、他。不论在上海，还是在外地；在中国，还是在外国；不论是干哪一行；不论是还在工作，或已退休，我们都在各自的岗位上奋斗过或仍在继续努力，我们都为社会、为人类作出了贡献，可以无愧地向母校汇报的。

最后，我要向蒋衍老师及筹备组的同学们表示感谢，谢谢你们化了大量的时间、精力组织了这次有意义的活动。同时也希望我们相约在2017年再次相会。

承蒙徐慧丽夸奖，说我是同学中显得年青的，要我谈谈如何保养，现将本人一些健康的生活方式写下来，与大家分享。

本人不爱运动，但知道散步是最好的运动，于是经常在晚饭后或傍晚四、五点散步半到一小时。

每餐不多吃，最好七分饱，最好一天5-6餐，并细嚼慢咽。

早上7:30前早餐，二样蔬菜一样水果搅拌成一杯原汁原味的蔬果汁，再吃一块山芋半个馒头或一片面包。十点喝杯豆浆或酸奶或一个水煮鸡蛋。12:30午餐，先喝一小碗汤，再一小碗蔬菜，半碗饭一点荤菜。下午3-4点一个水果一小把Nuts。晚餐6点，比午餐更少些饭。晚餐后尽量不吃其它东西，睡前饿了吃几片苏打饼

干。蔬菜尽量吃生的，或水里烫一下，一天的蔬菜量是一斤。荤菜是50-100克的鱼和肉，和一个鸡蛋，营养足够了。

每餐饭后不要马上坐或躺下，要站半小时，有助减肥。多喝水，早上醒来坐起即喝一杯18度左右的白开水，白天不要等渴了才喝水，也不要一口喝一大杯，而是不时地喝上二、三口水。下午3-5点肾脏开始工作，更要多补充水。

晚上十一点一定要上床睡觉，因那时人的免疫系统造血系统开始工作。

经常做做徐慧丽发给大家的‘健康十则’里的小动作。当然心态是最重要的，做人做事要不计较在先，只有先付出才会有得到。总之心有多宽，你的世界就有多大。

健康的生活方式

沈和平

四十年星移斗转，四十年岁月匆匆，四十年后的今天（2007. 10. 28），当我们相拥走进魂牵梦萦的母校一位育中学，这个心中神圣的殿堂时，岁月的印痕难以掩饰昔日少男少女的青春风韵，操场上一群群人头攒动的身影犹如五线谱上跳跃着的音符，汇成了一片片欢声笑语，此起彼伏。不再年轻的我们依旧激动着，追寻着往日的天真与无邪，欢乐与伤感。早已渐行渐远的往事就象发生在昨天，瞬时变得那么清晰，那么生动，那么叫人难以忘怀。

对于我们中四（3）班六位女生（宓哲新、甘克森、汪启平、江枫林、仇纽、李必果）来说，最独特而又最难忘的一幕是六六年那个腥风血雨，良莠难分的疯狂年代，我们几个十七岁的小姑娘居然背起三、四十斤重的行囊，以八天半的时间，完全徒步，走了上海到南京六百多里行程，自觉成就了我们生命中的一段“长征”。

回望当年，那是一段难以回避的历史。一场突如其来的政治风暴，使我们原本蒸蒸日上的学业戛然而止。一时间崇拜与盲从、漫骂与诅咒变成了文字，横七竖八地覆盖在整洁的校园，极左路线和血统论被当作了圣旨，震耳欲聋地响彻云霄。当广播里再也没有优美动听的歌声，教室里再也没有朗朗的读书声，操场上再也见不到嬉笑、欢愉的身影和扣人心弦的排球比赛时；当一大批治学严谨、诲人不倦的教坛精英被惨无人道地戴上高帽、剃成阴阳头、学唱牛鬼蛇神嚎歌时；当一些学生因为出身“黑五类”而被咒为资产阶级孝子贤孙，沦为革命对象时，出身在知识分子家庭的我们也被无情地斥为“狗崽子”而被踢出了革命的阵营。我们震惊、疑惑、迷茫，不明白为什么原本都是热血沸腾追求进步的青年，却因成分而成为“另类”。于是，当革命大串联在全国风起云涌时，对极左路线心存不满而又不甘做革命旁观者

的我们，为了投身革命洪流，为了一心向往红色首都和心中的领袖，也为了摆脱当时红卫兵的羁绊，在无法获取坐车证明的条件下，毅然决定迈开双脚走出上海，实行步行串联。“上海—南京红色远征队”成立了，一份充满革命誓言，承载着革命理想主义精神的“宣言书”诞生了。1966年10月27日，怀揣红色宝书，背负理想与抱负，满怀青春激扬的冲动，我们从安亭走出了上海，在上海到南京的铁路沿线和公路上留下了我们六个小女生的历史足迹。

忆往昔，我们不得不惊叹精神的强大和青春的无畏，六个从不出远门的小姑娘，就凭一腔热血、一张地图，日行夜宿，有时日行军最多要走90

里。脚上的血泡足有蚕豆大，晚上穿一根头发挤血水，次日行军从锥心刺骨到麻木不仁，矫健轻松的步伐变成一扭一瘸的蹒跚；包着塑料的行囊贴在背上不透气，热气浸湿了内衣到棉袄；三床被褥，三床毛毯的行李压得双肩又红又肿；花季少女

生理上的不便更是难言之苦；毛巾充当围巾也难抵凛冽呼叫的寒风；自我约束日开销人均不足四毛钱的节俭生活，令我们慕名常州大饼也最终只能馋涎；从未吃过的苦不由偷偷思念家的温暖却还要装出满脸的坚强……，可在当时，冲破障碍，投身革命，求得自我解放的兴奋支撑着我们。年轻的心最易苦中作乐，我们时而哼起“长征组歌”、“让我们荡起双桨”、“铁道游击队”，我们心情会随歌声放飞；时而齐诵毛主席语录“下定决心……”，士气倍增；我们戏称财务“主管”是“铁公鸡”，有她的慈悲我们才能分享到途中唯一的奢侈享用——母亲悄悄塞在我行李中的半斤奶油咸味糖；遇到步行串联的“同行”，我们志同道合的兴奋；沿途老乡，汤山炮校的热情指引接待，我们倍感温暖。巧的是当我们走到硕放火车站竟看到了坐在火车内的同班同学赵国屏、何祖明和吴伟康，激动地喊了

“一一·二六” 六女生 —纪念位育67届高中毕业四十周年 李必果, 汪启平

起来。自我感觉无比自豪的我们，拒绝了他们的盛情邀请，坚持步行，大有不到长城非好汉的豪迈气概。当迈进南京中山门的那一刻，所有的困苦全都化为胜利的喜悦，我们的眼眶湿润了。

来不及洗去身上的征尘，我们又马不停蹄的北上：南京火车站黎明前的黑暗中跌跌撞撞差点被挤踏在混乱人群脚下，上了无立锥之地的火车，只能坐在椅背上，到了徐州又越轨翻窗换上了奔向红色首都的列车，并赶上了11月26日最后一次“毛主席接见红卫兵”的盛典。从此，为了永远铭记这个不平凡的日子，我们起名“一一·二六战斗队”，直到毕业离校。而在那个特殊年代我们六人建立起来的弥足珍贵的友情，却超越了时空，一直延续至今。

四十多年过去了，当我们重新翻开这尘封已久的历史，我们可笑当年的愚昧和荒唐，无奈全国人民发高烧的混乱，尽管那时我们还懵懵懂懂，不谙世事，不懂也不能完全领悟那段沉重的历史所给予我们的启迪。

但“长征”毕竟为我们留下了那个时代的脚印，记载了我们青春时光一段难忘的心路历程。它是特殊年代的一次青春激情的张扬，它体现了我们这代人的坚强，不屈不挠的品格和战胜困难的意志和勇气。它让我们体验了艰苦，感受到了成功，获得了友谊。从“长征”开始，我们走向独立，走向成熟，它镌刻在我们心中的印记和留给我们的思考，随着我们一天天地长大、老去而凸现得愈发清晰、愈发深沉、愈发刻骨铭心。

历史已经或者还将对文革作出正确的评价。我们这一代已为它付出了代价，承担了牺牲并因此改变了人生。可以告慰母校的是，当噩梦醒来，机遇降临时，有位育文化知识积淀的我们，又重返校

园，圆了我们青年时期读书梦，成为了技术员、工程师、经济师、教师，翻开了各自人生新的一页。宓哲新：高考恢复考入上海工业大学仪表自动化专业，毕业即留校执教。后赴加拿大留学深造，从此定居海外，成为资深工程师。生活的历练，学会坦然处事，低调做人。生活的厚爱，使她拥有至亲至爱同为位育校友的伴侣王家斌，夫妻相濡以沫，在各自的专业上，屡有建树。从土插队到洋插队，展示了一个出色女性别样的风采，成为自我挑战成功的佼佼者。

汪启平：一家兄妹四人受位育恩泽多年，受其影响，自幼酷爱读书学习。毛主席的“七·二一”



1968年毕业前留影。后排左起甘克森、宓哲新、汪启平，前排左起江枫林、仇纽纽、李必果、王晋阳。王晋阳是“一一·二六”的新成员。

指示，激活心中渴求，捷足先登，轻松考入化工职大。学以致用，成为技术骨干，工程师。三十年如一日，智慧、才干、汗水浇灌了一片挚爱，收获了事业家庭双赢。

甘克森：将理想与现实兼容并包。务农，吃苦耐劳；学工，钻研技术。凭出色表现获无锡轻院深造机会。所学

专长回馈乳品行业，成绩斐然，成为科技管理人员。对事业执著仍不忘为人妻母，倾注博大母爱，育女成材，母女两代同为位育校友。

仇纽纽：摒弃独生子女的娇气，繁忙中坚持自我完善，抓住机遇步入上大工商学院，攻读企管。天道酬勤，完成学业，荣获经济师职称。时任生产科、生产计划科正副科长。实现了人生一次漂亮的转折。

江枫林：受父辈影响，姐弟三人同为位育人。常以位育人自豪，不为功利浮躁所动。一生追求认真、踏实、勤奋、进取。受惠于位育，顺理成章，成为纺织职大学生，学有所成，当上工程师。默默无闻，恪尽职守，在自己的领域里实现着自我

完美。

李必果：高考恢复次年，考入上海轻专，攻读组合机床设计。走上中等教学讲台，致力党的教育事业。教书育人，为人师表，常以位育人自勉，努力传承母校师道、学风。多次获先进教育者称号，成为教研组长，教坛骨干。

从步行“长征”迈出人生的第一步，到如今步入花甲，风雨几十年，我们六女生从阴影和逆境中逐渐走向阳光、走向成功。这成功不是耀眼的辉煌，而是平淡的充实，它源于位育厚实知识基础的底

气；源于位育自强不息、努力拼搏精神的激励；源于位育师长以厚德载物人格风范的熏陶。位育让我们读懂了做人的真谛，学会了笑面人生，从容淡定

的平和心态。母校教诲数年，学子受益终身。

今天，当见到昔日师长，我们感受到的依旧是他们的博学、坚定、宽容和善良。耳畔萦绕的是朱家泽老校长“现在我以我的学生为荣”，满怀深情，虚怀若谷的言语。母校高山仰止的博大情怀让我们学



2005年在李必果家留影。后排左起李必果、陈茵、宓哲新，前排左起江枫林、汪启平、李必果妈妈（66年她送我们到安亭）、仇纽纽、甘克森。

子心中蕴动的激情又何止用“报恩”两字了结。聊以自慰的是，如今我们能以自己平凡的人生，向母校递交了一份还算合格的答卷；以炙热滚烫的拙笔，将无尽的感激之情渗透在字里行间，融化在浓浓的师生情谊之中。愿这温

馨、和谐的位育恩、师生情，犹如滚滚暖流，永远荡漾在我们心中。



1987年宓哲新赴加拿大前在她家留影。我们的下一代，当年的小姑娘们现在也都在读研究生或研究生毕业了呢。后排左起汪启平女儿陈超（上海交通大学硕士毕业）、甘克森女儿王颖（澳大利亚墨尔本大学硕士毕业）、仇纽纽女儿王嫣嫣（英国英格兰中部大学硕士毕业，攻读博士），中排左起甘克森、李必果、宓哲新、汪启平、仇纽纽，前排宓哲新女儿王晴华（美国西北大学攻读博士）。

一张四十年前的旧照片

邓永绵

66届中三(7)班



欢送吴雄杰 闵文才 钱益中赴黑龙江农垦农场

1968.07

前排: 沙立仁 李元工 符诗正 李伟民 闵文才
后排: 张 庭 洪世研 吴雄杰 钱益中 邓永绵 胡 强 陈文高(老师)

上海市第五十一中学
66届中三(7)班
摄于校园红楼

两年半前,我们全家一起参加了一个去中国的旅游团,游玩了北京、上海等七个城市。在上海时,我的老同学及好朋友李伟民带给了我一张非常值得纪念及珍贵的旧照片,引起了我对中学时代的许多难忘的怀念。

那是1968年7月的一天,我们中三(7)班的同学马上将结束我们的中学生活,被分配去农村及工矿工作。在欢送吴雄杰、闵文才及钱益中同学去黑龙江农场时,王嘉敏同学用家里一个德国蔡司牌120老照相机,在校园内(请猜猜是哪幢大楼?答案见十五页)照下了这个令人纪念的时刻。这“咔嚓”一声,给我们这十二个66届中三(7)班同学画上了中学生涯的一个句号;这“咔嚓”一声,也敲响了我们这些刚满十八岁的青年开始走上社会人生起点的钟声。从此,我们走出了51中学的校园,开始了人生各自的坎坎坷坷的路程。

十年后,吴雄杰、闵文才、钱益中先后从黑龙江农场调回上海工作。我的同桌钱益中,外号叫“老古董”,现已是上海油画修复中心的主要技术负责人。他还出了一本很有意思的有关石头考古的书。吴雄杰还是跟以前一样,勤勤恳恳地在闵行一家大型机床工作。闵文才已搬去北京,但常自己开车来上海看看老同学。李伟民早已成为徐汇区政府的一个基层单位的领导。王嘉敏成了餐馆的老板。我自82年来美留学毕业后,二十多年来一直在硅谷从事电脑及光纤通讯的软件及固体软件的开发工作。

拍这一张照片中,仅需1/100秒快门时间。然而,这短暂的1/100秒时间却记下了我们在51中学最后一阶段的重要一刻;这短暂的1/100秒时间,也给我们留下了四十年后对51中学中学生活的怀念。

Two years ago I was shocked to learn that Lixun, whom I had never met before, was suffering from cancer; and I lost no time in sending a check for \$100.00 directly to his home address and intended to follow up with more as his battle against the deadly disease went on.

The reason why I felt a special bond to him was chiefly because of his father, who was my physics teacher at high school and a personal friend of my parents. The first time I met Lixun's father was in the summer of 1958 when he took us newly recruited freshmen to a transistor radio factory to work. I was very much impressed by his tall and heavy stature, sparkling eyes, and well-combed hair all the way back. However, I was more impressed by the responsibility and conscientiousness with which he fulfilled his assigned duties. At the time I had learned from my mother that he had been labeled a "rightist". Nevertheless, in public he never appeared to belittle himself or act as if he were inferior. Here was a man whose spirit of defiance remained uncrushed in spite of political defamation.

Soon afterwards I received a forwarded e-mail by Lixun who expressed his appreciation for my thoughtfulness and said that donations from *Weiyu* alumni could best be used by

someone other than himself, the implication of which was that he was fighting a losing battle. That gave me a hunch that my check would probably not be cashed by him.

Months later I had clean forgotten about Lixun when the devastating news reached me that he had passed away. I was saddened by the departure of a man who was still at the prime of his life. Meanwhile, I was curious to know whether he had cashed my check with the weird thought that by doing so he would have made me feel a little better. I checked my banking record, only to find that it was never cashed. I realized that here was a man of integrity and honor who, until his last day, believed only in helping, rather than being helped. Like father, like son. I thought long and hard about him. Where were his loved ones? What cancer was he afflicted with? Who was daily nursing him while he was struggling for life? Why did he refuse to cash my check? Who did he spend his last moment with? My mind was filled with a long list of questions.

Up to this day, whenever my thoughts sometimes drift to him, I still ponder over those unanswered questions of mine, but with no clues as before. However, it might be comforting to Lixun that the dead are not dead when they live in the memory of the living.



A Check That Was Never Cashed

In memory of Zhang Lixun

缅怀章寿朴老师

与章立勋校友父子

Benjamin Chang, '61 Sr.



瞿德邻校友工作之余, 爱好文章, 天南地北, 无所不包。他有一博客, 拜访者甚多。

有兴趣的校友可去参观一下。

<http://www.mychinaclub.com/personal/299>

一张四十年前的旧照片答案: 红楼

Blog



《霸王别姬》油畫

2008年重畫，湯沐黎

2008年7月，中国上海大剧院画廊举办“华夏情—海外华人华侨画家与海上作家笔墨交流展”。汤沐黎的两幅画《霸王别姬》和《魔笛》应邀参展，录入画册。蔡光天老师、朱钟治同学、苏克同学等位育师生参加了开幕式。

另外，2008年9月5日至2009年1月4日，美国纽约亚洲协会美术馆隆重举办大型画展《艺术和中国革命》。文革期间的许多重要作品都

将首次在美国露面。汤沐黎创作于七十年代的三幅画《转战南北—抗战时期的毛泽东和周恩来》、《砸烂四人帮》和《青年小号手—拉练途中》应邀参展并录入画册。

亚洲协会美术馆地址为：
Asia Society Art Museum
725 Park Ave, New York, NY 10021
Tel: 212-2886400



顺便告诉一个好消息：

大型画册《汤沐黎素描艺术》刚出版，我自己尚未收到出版社的样书，但网上可先睹封面：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20448275

此次杨柳青的编辑颇动脑筋，编排有所创新，效果似比年前出的《中国油画家作品精选 汤沐黎》更好。

祝全家牛年康乐！

沐黎

滿江紅
吉力立
讀湯沐黎詩集有感

算我平生，原應是、舞文弄墨。
今卻笑、辜負白發，唐突異國。
有意栽花花零亂，無心種柳柳常綠。
嘆人生、風物總相違，殷勤說。
吾羨君，朋盈座；如椽筆，風流足。
蘸五湖四海，揮酒點拓。
詩畫文章催勲業，雪夜霜月築仙骨。
記當年、攜手辦鐘聲，談文革？

二〇〇四年春北京战友为纪念赴黑龙江兵团三十五年设七连网站，阅后感慨万千，遥寄拙作以贺。

倩影雄姿，看都是、旧时英杰。
还记得、满目新绿，北国春色。
青春总随流水去，桃李岂为风霜怯。
叹人生、三十五年归，今非昔。
原野静，蓝天阔；无限事，从何说？
且笑谈指点，鬓边华发！
岁月难掩双山路，暮年倍忆嫩江雪。
待明朝、重聚在田头，歌声激。

注：双山为当年五十一团七连所在

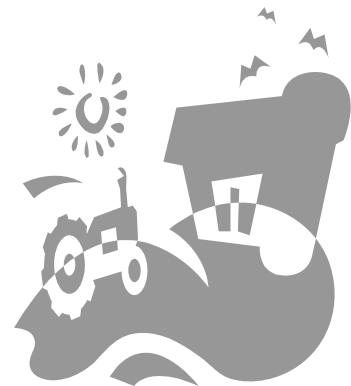
满江红词二首

吉力立

重韵满江红庆祝七连网站建立两周年，并赠全体兵团战友

黑水白山，赧不负、一代雄杰。
曾铸就、戍边屯垦，兵团本色。
烈日灼背飞鸟倦，北风锁骨行人怯。
羁天涯、无悔奉青春，今犹昔。

离别泪，君未滴；蹉跎路，吾能说。
念村外道口，山花竞发！



鹧鸪天 吉力立

零八年七月二十七日麦迪森聚会，席上赠宪中、宝仁、华山等好友

莫叹夕阳情黄昏，杯盏浅、世途深，
岁月蹉跎未销魂。曾经风雨共浮沉。
鸡钟白发非吾愿，今朝畅饮同辰酒，
鹤龄童颜见旧情。笑对人生又一春。





67届高中(暨65届初中) 4班



66届高中(暨 64届初中)

庆六十生日



67届高中(暨65届初中) 1班



瞿德霖(66J) 秦纤心(2009S)李荣华(66J)



67届高中(暨65届初中) 3班

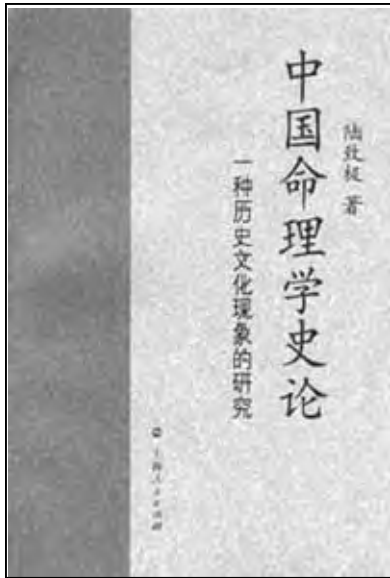


吴国彤郑郁文瞿德霖许蕴中李荣华夫妇罗漓琳张蕾 (66届中三 8班)



介绍陆致极新书

2008年8月上海人民出版社的历史人文专著丛书增添了一本新书。这本有637页的书是位育校友陆致极（65届初中）的新著《中国命理学史论：一种历史文化现象的研究》。以下转载的是这本书的内容简介，作者简介，目录和序言。



内容简介

本书用现代的观念和语言，探寻和叙述传统命理学的发展历史；探寻和揭示传统命理学发展的历史文化原因；通过传统命理学的历史研究，加深对传统文化和民族心理结构的认识。

作者简介

陆致极，1949年生于上海。1981年上海复旦大学中文系硕士。1991年美国伊利诺大学语言学系博士。出版的著作有《计算语言学导论》、《计算语言学》、《汉语方言数量研究探索》、《八字命理新论》、《八字与中国智慧》（《八字命理新论》增订版）等，并在中外学术杂志发表语言学论文二十余篇。

目录

序言

各章提要

第一章 传统命理学的现代诠释

第二章 命的观念和传统命理学产生的基本条件

第三章 阴阳五行学说和自然生态模式

第四章 传统命理学发展的历史分期

第五章 孕育时期：神煞、四时和刑冲会合

第六章 古法时期：古典模型

第七章 今法时期（一）：标准模型

第八章 今法时期（二）：论性情和论疾病

第九章 今法时期（三）：六亲网络和财官网络

第十章 今法时期（四）：格局系统

第十一章 深化时期（一）：《神峰通考》和《命理约言》

第十二章 深化时期（二）：《子平真詮》

第十三章 深化时期（三）：《滴天髓》

第十四章 深化时期（四）：《穷通宝鉴》及《命学玄通》

第十五章 转型时期（一）：从近代到现代

第十六章 转型时期（二）：开拓和挑战

第十七章 传统命理学和传统思维

第十八章 传统命理学的再认识

附录 中国命理学史古代文献资料简编

主要参考文献

后记

序言

究天人之际，通古今之变。（司马迁）

吾爱吾师，吾更爱真理。（亚里士多德）

去年暮春，我辞去工作，一个人关在芝加哥西郊的小楼里，专门来从事本书的研究和写作。当时，一位年轻的朋友对我说：“陆老师，你真的不要‘饭碗’，来搞这迷信？”

我看着他疑惑的目光，回答说：“不要‘饭碗’，是事实；搞迷信却不是，恰恰相反，——是破除迷信！”

在我看来，神秘和无知，是培植迷信的土壤。要破除迷信，揭示真相，最好从历史的研究做起。因此，当我最初拿起笔来的时候，我为自己确立了三个目标：

第一，用现代的观念和语言，去探寻和叙述传统命理学——这里主要指八字命理学——的发展历史。

传统命理学在民俗文化中有着深厚的影响，可是至今还没有一本系统地叙述它形成和发展历史的专著。

古代没有，是可以理解的。七十年前方重审曾说：“盖古代士大夫阶级，目医卜星相为九流之学，多耻此道；而发明诸大师，又故为惆怅迷离之辞，以待后人探索。间有一二贤者，有所发明，亦秘莫如深。既恐泄天地之秘，复恐讥为旁门左道，始终不肯公开研究，成立一有系统详明之书籍，贻之后世。故居今日而研究此种学术，实一大困难之事。”这里道出了两个主要的原因：一是命理学属于“九流之学”，进不了封建时代正统的学术殿堂；二是研究者即使“有所发明，亦秘莫如深”，使之带上了“惆怅迷离”的神秘色彩。

近代以来，西学东渐，尤其是五四新文化运动以后，随着中国接受了西方科学和文化思想，曾是传统文化和传统思维模式骨架的阴阳五行学说，逐渐被人们所抛弃。梁启超说：“阴阳五行说为二千年来迷信之大本营。”著名的《中国科学技术史》的作者李约瑟认为，阴阳五行思想作为理解世界的框架，在中古时代尚算可以，到近代就太落伍了。诚如何丽野所指出：“这种观点几乎是几十年来中国哲学研究中得到一致公认的观点。张岱年先生讲，阴阳五行之气的概念，‘五四时期许多人已不理解’，如陈独秀即认为它是神秘主义的东西。其实不是不理解，而是不屑于去理解，因为它已经被认为是毫无价值。”那么，在民俗文化中生存的、根植于阴阳五行说的传统命理学，自然是命途多蹇。尤其是解放后，它被贴上了“封建迷信”的标签，更是无人问津了。

然而，作为一种民俗现象，自有它发生、发展以及衰亡的理由。何况明清两代，八字算命在中国人的生活中曾有过十分广泛而深刻的影响。现在若不加以研究，将来更趋困难。仅从文献上来讲，比如，明代《三命通会》中所摘录的当时流行的命理书籍，今天基本上都已经绝迹。因此，就填补学术上的这个空白而言，我觉得也值得下功夫，对已有的资料作一番整理和研究。用现代观念和语言开掘并梳理出一些基本线索，记录下它曾经有过的漫长的发展历程。这是我们炎黄子孙对自己古国文化应负的责任。

关于这一点，我要感谢谢天蔚教授。他曾邀请我到美国长滩加州州立大学作过两次有关中国古代

阴阳五行学说和八字命理的学术报告。报告之后，中外教师和学生一再提问，表现出浓厚的兴趣。记得当时天蔚对我说：“致极，你应当写一本有关八字命学史的专著。你是中文系出身，又受过西方现代高等教育，同时对命理有长期的兴趣和心得，——你是写这本专题书的最佳人选！”挚友的话，的确震动了我的心灵，使我下了决心，专门来写本书。虽然深知自己才思钝拙，但我的确是带着一种使命感，来完成它的。

事实上，对于一门学术的透彻了解，是离不开对其发展历史的认识的。命理学尤其如此。因为它是在民俗文化中生存和发展的，鲜少“权威”。现存的材料，大多“头绪繁杂，文义俚拙”；或兼收并蓄，或各说各的。在发展的过程中，常常是不同的探索视角、甚至不同的分析模型，长期共存，各自挺进。作为第一本命理学史，我着力在挖掘和整理它的发展脉络，重点揭示和剖析一些代表性著作的主要立论和方法、以及对整个学术发展的贡献，从而勾勒出传统命理学千年进程的概貌来。

第二，探寻和揭示传统命理学发展的历史文化原因。

本书首先是一本命理学史，但同时又是一本史论。这就是说，它试图回答为什么会产生这样的命理学？它形成和发展的原因何在？在我看来，八字命理学作为一种通过个人的出生时间去描写和预测其命运的学问，既不是从天上掉下来的，也不是什么智者隐士冥想的结果。它的产生和发展，本身就是一种历史文化现象。因此，是在社会历史发展的大背景中，找到它产生和发展的原因的。

在本书中，作者首先提出了一个成熟的命理学产生需要具备的三个基本条件，并论证先秦时期出现的个体主体性意识，对现实生命存在（世俗生活）的肯定态度，以及秦汉大一统所奠定的农业社会生产方式和“家国同构”的封建秩序，为传统命理学的产生提供了历史的土壤（见第二章）。同时，在追溯阴阳五行说的历史源流和古代“天人合一”的宇宙模式的基础上，进一步论证东汉唯物主义思想家王充的气一元论的论说，蕴涵了阴阳五行信息的干支符号模型的形成以及它所映射的古老中华自然生态模式，为传统命理学产生提供了理论基石和分析工具，并由此推断传统命理学发端于东汉后期（见第三章）。

从历史看，传统命理学的基础，是寻求和建立

个人出生时间跟其生命潜质、人生历程之间的对应关系。这里并没有迷信的色彩。然而，传统命理学之所以能越出术数的藩篱、跨入学术的境域，是因为它在这样的对应关系基础上，构建起了描写和预测的“理论模型”。本书正是从理论模型的角度，来描写和概括八字命理学发展的历史进程。比如，在叙述宋明时期的徐子平论命模型（这个模型一直沿用至今）时，作者深入地讨论了作为这个模型核心内容的六亲网络和财官网络所体现出来的中国封建社会鼎盛时期后的时代内涵（见第九章）。

作为一种历史文化现象，就会有它形成、发展、成熟、直到消亡的历史过程。传统命理学，作为中国漫长的封建农业社会的产物，也将随着农业社会向现代工业社会的过渡，不可避免地丧失它的描写和预测的能力。本书在讨论现代命理探索的同时，着重分析了中国上世纪80年代后出现的社会结构的急剧变化，指出传统命理学正面临着前所未有的生死存亡的挑战。它的陈腐和局限，正日益暴露。如果命理研究无法出现“突破”的话，那么，死亡——将成为这位走过千年历史征程的老人自己不可避免的命运（见第十五、十六章）。

第三，通过传统命理学的历史研究，我们可以得到什么？

既然传统命理学是一种历史文化现象，对它的研究，自然可以加深我们对中国传统文化和民族心理结构的认识。可是，由于它长期存身于民俗文化之中，到了现代，又被贴上了迷信的标签，从未得到过学术界的充分理解，更谈不上深入的研究了。事实上，它是蕴含了我们先人智慧的一个宝藏。正因为如此，作者下了很大的工夫，来解剖这只目前还一息尚存的麻雀，并用了本书最后两章的篇幅（第十七、十八章），全面地探讨了传统命理学所表现出来的中国传统智慧的特点。其中最重要的（目前尚未得到学术界充分注意的）有两点：一是多视角的探索方法；一是“以小见大”（或“以微

见著”）的智慧形态。多视角的探索，这是跟传统智慧着重于从（黑箱的）“功能”下手的探求思路有关；而以小见大则是一种东方中国独有的智慧形态。它不同于西方或现代科学的探求角度，这是中国古代实用一经验理性在认识世界方面的突出表现。事实上，包括中医学在内的我国传统学术（甚至技术、技能）都具有这样的特点。当然，值得注意的是：这里的“大”并不等于“全”，而目前一些现代学者（因为不了解传统智慧的这些特点——希望不是“不屑于去理解”），大多是从“全”的方面来责难中国传统学术的。

爱因斯坦说：“西方科学的发展是以两个伟大的成就为基础，那就是希腊哲学家发明形式逻辑体系（在欧几里得几何学中），以及在文艺复兴时期发现通过系统的实验有可能找出因果关系。在我看来，中国贤者没有走上这两步，那是用不着惊奇的。令人惊奇的倒是这些发现毕竟做出来了。”事实上，认真挖掘和考察传统命理学里所洋溢出来的这些“中国的智慧”，是不难解答爱因斯坦的惊奇的。

本书是作为一本学术著作来撰写的。但为了使行文通畅，对不同文化背景的读者都能有较大的可读性，作者把相关的引用资料、比较繁琐的历史考证、以及历史上各家有关的认识和评论，尽可能地放进注释中。若对相关论题有兴趣的读者，可以留意注释的内容。同时，作者还摘编了与传统命理学发展历史相关的一些古代文献资料，作为本书的附录，供读者参考。至于本书是否达到了作者预期的写作目标，书中的观点和论说是否合宜，则有待于读者和专家们不吝指教和批评。

今夜是农历八月十五。搁下笔，从小楼之窗遥望静謐的夜空。刚下过雨，依然厚云密布，见不到婵娟的清辉。啊，“露从今夜白，月是故乡明。”——此时，我的心已经飞越了重洋，回到了万里之外的故乡！

位育中学校友会北美分会网页

<http://groups.yahoo.com/group/weiyu>

Use your Yahoo email address to enter the webpage.

There are photos, articles and our high school website links in this webpage.



介绍我的新书

赵燮雨

我是位育 67 届校友华非非家属，现在北美定居。退休后从事中文写作，今年内已由柯捷出版三本书（其中两本为合著）。希望校友读者感兴趣。可直接向我购买，请发伊妹儿到 zhuchi.bob@gmail.com，免北美大陆和中国国内邮费。欲想要作者签名本，也请在伊妹儿中注明。

海外优秀中篇小说精选，定价为 17.5 美元。

- 1, 土干：《土城之歌》；
- 2, 为力：《源》；
- 3, 朱晓玲：《村官余老黑的戏剧人生》；
- 4, 赵燮雨：《妙玉活冤孽》；
- 5, 独善斋主：《背面》；
- 6, 章凝：《华盛顿 DC 的小提琴》。

海外优秀短篇小说精选，定价为 17.5 美元。

- 1, 八十一子：《三班长之死》
- 2, 土干：《网》
- 3, 云上源：《金蝴蝶》
- 4, 月满西楼：《鞋》
- 5, 文取心：《月觞》
- 6, 方壶斋：《徐娘半老》
- 7, 为力：《巴西的彩虹》
- 8, 水影：《秋天的故事》
- 9, 华：《白光》
- 10, 冰花：《抱睡》
- 11, 江岩声：《市长来了》
- 12, 杜奔放：《文化人》
- 13, 李兆阳：《光》
- 14, 巫一毛：《枇杷树上的鸟窝》
- 15, 冷热：《额指导》

- 16, 陈九：《纽约老鸨田翠莲》
- 17, 青冈：《排牙山》
- 18, 金凤：《来世的许诺》
- 19, 查维成：《五块钱》
- 20, 赵燮雨：《钗头凤新编》
- 21, 独善斋主：《报复》
- 22, 笑言：《新相亲时代》
- 23, 章凝：《一块钱小费》
- 24, 鲁鸣：《大众父亲》
- 25, 曾宁：《地母》
- 26, 黎京：《二柱的心事》
- 27, 廖康：《刷牙》
- 28, 鹅蒲：《狂恋》。

红楼新曲集锦，定价为 18 美元。

- 1, 《千里东风一梦遥》
- 2, 《妙玉和宝玉》
- 3, 《贾雨村别传》
- 4, 《妮娜将军》
- 5, 《楝亭遗曲》
- 6, 《红丝砚传奇》
- 7, 《曹雪芹议亲》
- 8, 《梦断晚晴轩》



上海南浦大桥夜景

临江仙

别浦江

吉力立

梦扰浦江三举首 毕生走遍
天涯

高楼深处有吾家

世间多逆旅 沧海一尘沙

万里长空惆怅去 临行月淡

星斜

故园望断却咨嗟

我为天外客 君是镜中花

暮色中过南浦大桥，屈指离此已十五年矣。二零零六年六月于浦东机场

自2006年六月起，我作为IBM的外派工程师到新加坡从事技术转移工作。两年多来的新加坡生活和工作，令我非常喜欢这个美丽的小岛。

新加坡的城市规划

新加坡位于亚洲南部，是一个面积很小的岛国，主岛的东西方向宽40公里，南北长24公里，人口四百多万。城市面积占了总面积的绝大部分，最热闹的市中心在岛南。新加坡注重城市建筑，尤其是市中心的城市规划非常好，不仅保留了许多殖民时期的建筑，还建造了很多非常超前现代建筑。这儿是来新加坡旅游的必到之处。最繁华的商业大街—乌节路和纽约的第五大道很相似，在豪华的商

铺里陈列着昂贵的高档消费品。位于海边的金融区里高层建筑林立，比纽约的金融区更整洁。离金融区不远就是新加坡的地标建

筑—狮首鱼身的喷泉，那儿总是有不少游客在照相留念。闹市区常年有着熙熙攘攘的行人：各种肤色的外国游客，当地的新加坡居民，和来新加坡打工的劳工们。星期天的市中心尤其拥挤，因为那是女佣们的休假日，来自菲律宾的女佣们都喜欢到闹市区来逛街。

在寸金地的市中心，还有不少建筑工地在建造新的高楼。开发商们把尚好的高楼拆了，以便建造更摩登的大楼。新加坡的立法很严，建筑工地在未完成之前必须有围墙围起来。高高的围墙上贴上了美丽的图片，避免那繁忙杂乱的工地破坏市容。

花园城市

新加坡有“花园城市”的美誉。虽然人口密度大，人均拥有的绿地并不少。到处有绿地和公园。在闹市区的街道两旁的行道树大树耸立，绿树成荫，人行道旁种满了低矮的灌木。高高低低的各式植物把街道笼罩在绿荫之中。新加坡的园林绿化层次丰富，草地、灌木、乔木自然搭配。处处各种不同树种混种而形成的自然生态比比皆是。我喜欢

欣赏那些独特的热带植物，尤其是那遍布新加坡的行道树，树形像一把把巨大的雨伞。据说这树名叫雨树，生长速度快，树冠浓密。1963年，新加坡前总理李光耀倡导了植树运动。当时就快速而大面积地种植这种雨树，初步改善了生态环境。随后在绿化环境的基础上开始美化环境，将慢生但漂亮的树种间种在快生树丛之中，以多样化的树种和花草装点城市大街小巷。

除了遍布全岛的林荫道，街心花园，居民小区公园，新加坡还以它的植物园，禽鸟公园，夜间动物园来吸引游客。南部小岛圣陶沙提供了不少游乐活动，可让游客在那儿畅游一天。我更喜欢到那些自然保护区去玩。新加坡岛中央的武吉知马山，是面积最大的自然保护区。我常到那儿去爬山，体



验在热带雨林里的感觉，有时还能遇到猴子等野生动物。在那岛北部的双溪布洛湿地保护区，能够看到许多独特的热带湿地的景象。

热带气候

新加坡地处热带，离赤道仅180公里。气候湿润而炎热，但是并不酷热。常年的气温在30度左右，难得超过34度。我刚到新加坡时，感到这儿炎热得令人难受，过了一两个月，身体渐渐地适应了这儿的气候。在家里时基本上不用开空调。在新加坡的任何公共场所里，都开足了空调，有的地方温度调得太低，冷得受不了，还得披一件衣服。这儿人们的节约能源，保护环境意识似乎比美国人还差。

在公司里上班时。我和IBM同事们喜欢在午饭后出去散步，花二十五分钟绕公司走一圈。由于在空调房里待了一上午，刚开始走时并不感到热，在大太阳底下走一圈后，大汗淋漓，下午又有精神继续干活。在六七月份里，烈日当空，自己的身影只有脚底下一小摊，每跨一步，正好踩在自己的头影上。这种经历恐怕只有在赤道地区才有。奇怪的是，这儿的日晒并不十分灼伤皮肤。每天二十五分钟的散步，居然对皮肤影响不大。可能是由于空气的湿度很大，把太阳光中的紫外线吸收了很多。

新加坡随感

叶秋怡

新加坡的雨水很多，天气稍一闷热，就会下雨。我很喜欢看新加坡的雨，尤其是那种没有风的倾盆大雨，瓢泼的雨水哗哗地从天而降，把树木，街道，房屋冲洗得一干二净。然而，如此大量而频繁的降雨却从来没有引起街道积水，因为新加坡的城市排水系统非常完善。新加坡的排水沟有明沟和暗沟之分。明沟用于收集雨水以汇到水库再利用。在岛东南部的老城区，还能看到街道旁的明沟，宽达一米左右，是名符其实的明沟。为了方便行人走路，各店铺前有石板架在明沟上。在新建的居民区里，道路两旁的明沟盖上金属网盖或带孔的水泥板。生活污水由暗沟排走，送到污水处理厂后进行处理再利用，即所谓的新生水工程。新加坡是一个水资源严重缺乏的国家，几乎没有淡水来源。多年来，新加坡的用水主要是靠向马来西亚购买。近年来，新加坡的新生水技术引起全球的瞩目。该技术使得新加坡的水理论上可以无限循环使用。是新加坡人的一大骄傲。

以华人为主的多民族国家

新加坡是一个以华人为主的多民族国家。华人佔的比例最大，达总人口77%，其次就是马来人（14%），还有不少来自印尼和印度的人。新加坡的官方语言是英语，同时也允许华语，马来语和印度文。

新加坡的英语的语音语调很“独特”，人们戏称之“Sin-glish”：英语发音带着广东腔，其中夹杂了很多齿音，少了些舌音和喉音。还喜欢在后面加上“啊、哦、啦”之类。听新加坡人用英语争吵很有趣，争吵的双方把那些“啊、哦、啦”拉得又长又响，听了令人莞尔。新加坡英语混进了不少华人文化。中老年人常被尊称为“Uncle”，“Auntie”。翻译成中文不就是“叔叔，阿姨”吗？听到有人称我“Auntie”，我感到很自然而亲切。然而西方洋人对“Uncle, Auntie”的称谓很感冒，我的一位IBM白人同事很恼怒地告诉我，有人称他“Uncle”。明明是陌生人，为什么要攀亲沾故？他又没有那么老！

新加坡的年轻华人几乎都能讲很流利的华语。这主要得益于近年来新加坡政府大力推广华语教育。新加坡的华语采用简体字和汉语拼音，并且推广普通话，这令我这个生长在中国大陆的人很感亲切。和新加坡华人用华语谈话感到很轻松，他们

的华语带了很多齿音，有些港台腔，有时还会夹带着英语单词。然而在白领阶层的中老年华人中，却有不少人不懂华语，因为在他们的年青时候，华语教育并不普遍。说英语的家庭则逐年增加。由于担忧新加坡华人将渐渐失去讲华语的环境，新加坡政府开始大力推广华语教育。鼓励华人在日常生活和公共场合讲华语，让全体新加坡华人能继续生活在讲华语的环境之中。

在我所工作的半导体芯片制造公司里，工作人员以年轻的华人为主。其中有不少是从上海或北京招募来的有经验的工程师。在开技术会议时，当与会者全是华人时，大家就用中文讨论。一旦发现洋人或印度人在场，主席赶快说：“Channel 5! Channel 5!” Channel 5 是当地的英语电视频道，意思是请用英语讨论。

城市交通

新加坡拥有完善的城市公共交通系统。除了常见的公共汽车外，轨道交通在公共交通中起了很大作用。轨道交通有MRT（城市火车）和LRT（轻轨火车）。MRT即是我们常见的地铁。闹市区裏MRT轨道車在地下运行，出了城就上了高架铁路。近年来MRT站周围开发了不少居民新区。新加坡的公共汽车站和轨道車站旁都建有走廊，遮荫遮雨，体现了城市规划设计的周到细致。

轻轨火车LRT是建造在居民小区的短途火车，在有些地段，LRT的轨道离民居只有三四米，有趣的是LRT的车厢经过这些地段时，靠近民居的车窗玻璃会自动由透明转成白雾色，以保护居民的隐私。LRT完全是自动操作，车厢里没有驾驶员。平时只有一节车厢，高峰期再挂上一节。坐在LRT的车厢的窗前，在高楼林立的居民小区里穿行，感觉就像



在动画片里的玩具城里。

公共交通的车资很便宜，从新币几毛钱到两元不到。坐了一个多小时的火车，刷卡时还不到两元。轨道车站里，站名用四种文字标出：英语，华文，马来文和印度文。乘坐轨道车时，除了常规的英语报站外，还能不时地听到用标准普通话的广播，提醒乘客若发现可疑人物，要及时报告，以防止恐怖袭击。

新加坡的餐饮文化

在新加坡到处可以找到有各种小吃的食阁（即大排档）。若要了解新加坡的平民生活，就要到大排档里去看看。各个大排档的形式基本相似，以中式餐为主，也有印度，日本，韩国，马来菜，西餐等，常常各占一排档，中餐基本上是广东和海南口味，象炒菜，面条，鱼圆汤，酿豆腐等等。面条摊上的面条很讲究，由大米制成的有米线，饵条，粗米线，老鼠粉等等，由小麦制成的有薄面，板面，拉面等等。每个食阁里都有一家专供饮品甜点的排档，供应新鲜水果和各式饮料，还可以喝到赤豆汤银耳羹等中式甜点。在大排档里吃饭很便宜，一个人吃一顿饭化上三五元新币即可，非常方便。不少市民一日三餐都在食阁里吃，省去了买菜煮饭的麻烦。

新加坡政府对食阁的管理非常严格和细致。食品卫生，餐具消毒，都抓得很严。在大排档里基



本上可以放心食用。大排档里没有免费的餐巾纸，新加坡人都随身带着纸巾，以备不时之需。

除了无处不在的大排档外，新加坡到处可以看到出售小吃的商店，一串串的鱼圆，煎饺，春卷，一包一包的炸鸡等等。还有各种蛋糕面包店，

在我家附近的购物中心的，一个小小的地下商场里竟然开了四家蛋糕面包店。在那出售小吃和蛋糕面包的柜台前，总是人头济济。新加坡人喜欢逛街，讲究饮食。常常见到人们提着装满食品的塑料袋行走。然而，很少有新加坡人在路上边走边吃喝的现象。在MRT车站和车厢里，不时听到广播里在提醒乘客，禁止在车站和车厢里吃东西和喝饮料。

新加坡购物

除了大排档和公共交通，在新加坡就很难找到比较便宜的东西了。即使在国营的超市里，蔬菜水果的价格都不便宜，而且都以100克来计价，一新币只能买三棵小青菜。对于只有一两个人的小家庭来说，在家做饭要比在大排档吃饭贵。难怪新加坡的大排档这么普遍。在正规商店里，衣物鞋帽都价格不菲，近年来美元疲软，美元对新币的比值从五年前的1.75 降到1.27。在这儿的美国同事都不大愿意在新加坡购物。来自大陆的工程师或游客则有新发现：在新加坡的名牌产品比大陆便宜，常常买一些高档消费品回去。相比之下，美国人显得寒酸了。

南洋水果

新加坡靠近赤道，有不少热带水果：红毛丹，山竹，荔枝，芒果，榴莲等等。这些水果中，我们最喜欢吃那金黄色的泰国的蜜蜂芒果，蜜甜蜜甜的。可惜不易保鲜，买来没几天就渐渐地变黑了。难怪在美国见不到这种蜜蜂芒果，只有那红红绿绿的台湾芒果。值得一提的是榴莲。在美国时就听说过榴莲，一直奇怪为什么这散发着奇特气味的的水果居然被称为水果之王？来新加坡之后才发现，当地的人们确实非常喜欢榴莲。不仅有榴莲水果，还有各种用榴莲制成的食品，像榴莲月饼，榴莲糯米圆子，等等。新加坡市中心还有以榴莲为外形的两大音乐厅，可见新加坡人对榴莲的爱好。

在榴莲盛产的季节里，走进超市，扑鼻而来就是榴莲那特有的气味。不习惯的人称之为臭，榴莲爱好者称之为香。不过，在新加坡的公共汽车上还是明令禁止带榴莲上车。我们偶尔也会吃榴莲。榴莲肉藏在厚厚的坚硬外壳里，每个榴莲里有三囊，每一囊里，黄色的果肉包裹在薄薄的膜里，一口咬下，就尝到甜而滑腻的果肉，那滋味就象西方糕点中的奶酪一样。然而，西方的奶酪的制作极其

复杂，先得挤出牛奶，再在特殊的环境下发酵制成奶酪，而榴莲只需摘下果实，劈开外壳就可尝到同样的美味，那“水果之王”的桂冠的确当之无愧。

即使在热带，榴莲也不便宜，一个榴莲往往要卖到五元新币。而名贵品种则更贵。像“猫山皇”榴莲，一个要七十多元新币。据说这是果子狸最喜欢吃的榴莲，略带苦味。不过，最昂贵的榴莲是从大象粪便里拣出来的。那种榴莲个头只有常见的榴莲的一半，没有被嚼破的榴莲被大象吞下后，大象的消化液不能溶化榴莲坚硬的外壳，完整的榴莲夹杂在大象粪便里排泄出来，只是榴莲外壳变成深棕色，据说，经过大象肠胃的温度和消化液的孵化，这种榴莲打开后有特别的风味。

无独有偶，世界上最昂贵的咖啡是由从果子狸的粪便里拣出的咖啡豆磨制出来，产量非常稀少，产地是印尼。这种咖啡豆的全世界年产量只有450公斤。泡出的咖啡，一杯贵达50英镑。果子狸生活在丛林中，它们挑选最好的咖啡豆吃，果子狸的肠胃只能消化咖啡豆的果皮，不能消化咖啡豆的果肉。咖啡豆最终随粪便排了出来，被细心的印尼人挑拣出来。据说，经过果子狸的肠胃酿制的咖啡豆没有普通咖啡的苦味，还有特殊的滑腻的感觉。看来，热带的人们热衷于在动物的粪便中拨拉挑拣，说不定还有其他食品是经过动物的肠胃的酿制，最终从粪便中挑选出来，呈现特别的风味。价格也一定不菲。也许，能品尝到这些粪便食物正是大款们炫耀自己财富的机会吧。

世界上最清洁的城市

新加坡的环境卫生很干净，被称为世界上最清洁的城市。这一荣誉主要来自于新加坡的具体有效的城市卫生管理。这儿虽然是气候湿润，却没有蚊虫的感觉，政府不仅定期喷洒灭蚊药水，而且规定居民环境和公共环境中不能有积水，若家里有荷花之类的水生植物，荷花缸里必须放养小鱼，以防止蚊虫繁殖。否则，一旦被查到没有小鱼在荷花缸里，就会被处以重罚。

在公共场所常常有拿着扫帚拖把的清洁工人在扫除垃圾，清洗地面。有时看到管理人员在检查卫生，那严格态度几乎到了挑剔的程度。正是有了这么严格的管理，商场车站等公共场所的地面总是擦洗得光可鉴人。在闹市区，常见到逛街累了的女孩子随便坐到商场门口的地上，并脱了鞋让脚休

息，很是自在舒服。

回想我近年回上海，一次走在上海南站附近的人行道上，看到墙脚下斑斑的痰迹和残留的呕吐物，不要说席地而坐，就连下脚都得小心。而附近几个道路清洁工倚着扫把在谈笑风生。可见，要保持清洁环境，不仅要有人去清扫，还需要有效的监督管理。



有效的管理

新加坡的立法很严，至今新加坡的刑法中还保留着笞刑。然而对安分守己的老百姓来说，在这儿生活却很自在。美丽的花园城市，整洁的环境，安全的社会，经济实惠的大排档，这一切既得益于优厚的自然条件，更来自于有效而细致的管理。新加坡确实是一方人间乐土。在这美丽的小岛上，新加坡人安居乐业，外籍工作人员留恋忘返。

新加坡，一个充分展示华人的智慧，财富，和管理能力的地方。



意外惊喜连连

沈和平

还记得六十年代的‘阿尔巴尼亚画报’吗？我因为喜欢看书报杂志，并有点崇洋迷外，所以当时就订阅了。从画报上看到那迷人的蔚兰色的大海，特别漂亮的法国尼斯的天使湾，就向往着梦想着有朝一日到那儿一游。终于改革开放能出国了，我首先想到超级大国美国去看看，但二次遭拒签。朋友提醒我，需将护照搞活（因一个国家没去过等于是本死护照）。于是从02年开始泰国游，后来陆续游了欧洲九国，澳大利亚，苏联，日本，英国，今08年轻松得到美国签证。巧的是我订好七月三日飞纽约，七月四日位育美东同学聚会，有幸参加！并意外地见到了四十几年未见的薛兰芬老师。开过三次刀的，现吃得下睡得着行得动，我想一定能健康长寿。当然多亏了她有个热情开朗细心的女儿，将薛老师的生活安排得好好。还意外得知同学聚会的主人公——陆俊杰，是我二岁搬进去住到现在的茂龄邨的老邻居，今非昔比，人家住豪宅，我还住旧屋。但我信奉活到老学到老，不断改变自己，所以自我感觉各方面还不差。

通过旅游，原来认为日尔曼和盎格鲁-撒克逊民族是世界上的优等民族，现在觉得人其实都是一样的，哪怕过了千万年。记得在英国伦敦闹猛的牛津街上，一家食品店的年青女收银员，对着我给的纸币快速说一通话，表示不收，我拿出一把硬币她从中拿了几个，我才喝到那瓶酸奶。然后我用刚才那张纸币去到另一家店，买了一支有黛安娜头像

的原子笔，那男的收银员拿着纸币抖一下，大声说‘苏格兰’，总算还是收下了。回来问导游，他说英格兰，苏格兰二个民族一直有矛盾，确有不收对方印制的钱币。我想堂堂大英帝国，工业革命的开山祖，还会有这种事发生，怪不得中东的巴勒斯坦内战不停，至今没建国。所以现在我认为，人一来到这世界，除了出生的年、月、日、时，决定了他的命，和先天遗传下来的家族因子，后来的运程、教养全靠父母的教育和自己的努力。因为人生下来都是光溜溜的和什么都不知的一张白纸。

我选旅游地点，非常喜欢去有人认识的地方，因我喜欢了解人，喜欢看他的家，顺带了解他生活的地方和建筑、风景等。这次在美国共住了六户人家，原以为会对我热情相迎的亲朋好友，待客之道却很差。又有意外惊喜，刚认识的朋友却热情招待。更意想不到的是原上海老邻居的外孙女，87年去过上海后就再也未见过，我到西雅图后给她电话问候。到了周末她开车来接我，带我去了南面二个小时路程的 Sequim，那儿在办‘Leveder street fair’，她说让我看看美国人的生活。回来又多走一小时，让车摆渡到大船，过海湾回到西雅图，非常开心愉快地享受她的安排。感觉美国人大部分是热情友好，勤劳，爱运动爱出游。欧洲人较冷漠些。日本是最勤劳，所以是个最干净的国家。澳州人较懒散，优闲地享受着上天独赐给他们的无天灾多物产的生活。

原来我是个不喜欢旅游的人，现体会到古人说的‘行万里路，胜读万卷书’。所以每年一次的旅行将继续下去。将要去的地方已想好四个。

这是登载在今年11月4日上海文汇报头版广告栏上的校庆公告



上海市位育中学建校六十五周年庆典公告

上海市位育中学、位育初级中学定于2008年11月23日上午9:00在位育初级中学（复兴中路1261号）举行建校六十五周年庆典活动。诚挚邀请并热烈欢迎曾在位育（包括五十一中学）工作和就读的同志、同学届时莅临。

另：位育中学于2008年11月23日下午1:00在位育中学（位育路1号）举行1999年后高中毕业校友返校活动。

联系人：
位育中学：蒋老师 裴老师 T: 64961935
位育初级中学：吴老师 T: 64373824

位育六十五周年庆典筹委会
二〇〇八年十一月四日

还在上初中的时候，我祖母家的老房子底楼换地板，当时所谓的换地板是把坏了的木地板换成那种抛光的彩色水泥地，然后在水泥地上面用黑色的工具笔划上地板的纹路。地板做完工人走掉后我父亲很得意，拉着我在地板上面转圈跳起了蓬嚓嚓，那一次好象是我跳舞最初的启蒙。从那以后理所当然地，我就成了我父亲固定的舞伴。其实我父母以前在学校里就是舞搭子，但是父亲老嫌母亲好跳男步，还“讽刺”说大概是大学里学生干部做久了喜欢领导别人。“LA PALOMA鸽子”，“宝贝”，“深深的海洋”和“啊哟妈妈”，是一些能让我父母眼睛发亮摩拳擦掌的舞曲。

读大学的时候，每次学校有舞会，总能给我们宿舍带来一阵喧哗，基本上是衣服裙子眉笔唇膏满室乱飞之后，我们几个窈窕淑女就娉娉婷婷地站到了舞场上。说起来纯纯的校园舞会其实也有它刺激的一面，女生一排展开来等着受邀，其时也是虚荣心自尊心很受考验的时刻。好几圈音乐下来还在做壁花的女孩子，脸面多少会有点挂不住。于是壁花们就会自我消遣地女女成双滑入舞场；而一些最早被请走，并且被一请再请的女生，飘飘然是肯定的，至于膨胀到什么程度就要看她自己的掩饰了。我有一个长得高大俊朗，而且一身“佐罗”侠气的哥们，有一次亲眼见到一个很拽的女生断然拒绝他的要好兄弟的邀舞。气坏了的“佐罗”对我们挤挤眼说“看我的”，然后就在舞曲的间歇径直穿过舞场，面带微笑迎向那骄傲的女生，就在他伸手邀请，那女生也抬手接应的时候，可恶的“佐罗”忽然一个九十度右转弯，随手拉了旁边一个无辜的女孩卷进了舞池，只剩下那个漂亮女孩鼻孔朝天地出气。

照理说男生女生手拉手进入舞场就应该相安无事了吧，其实也不尽然。有时候碰到一个书蠢头从头到尾一声不响一眼不瞅，把你当个机器人一样左摇右摆已经很无生趣，冷不丁还在你的尖头皮鞋上重重地踩上几脚就会更倒霉了。大学舞会最典型的对话都是从问几年级开始的，岁数年级对上号以后，男生就会想尽办法套话搞清女生系专业班级宿

舍和名字。最讨厌一些又矮又土又蠢又木的研究生，跑上来就吹嘘自己是留德留美留啥预备班的，啥时就要出国了，一副高高在上愿者上钩的嘴脸，女生会恨不得立马甩手走人。跳学校舞会跳到费翔的一把火就是尾声了，情绪总是在被吊得很高的时候，莫名其妙被很粗暴地摔了下来。

所以某种程度上我真正ENJOY的倒并非是学校的舞会，而是那些泡在建筑系的日子，建筑系夜自修的画室里从来就弥漫着卡伦卡朋特，威猛，猫王，披头士，和邓丽君的歌声。埋头画写生素描画就会画到半夜三更，然后那些留着长发，背着画夹，自负又率性的男生们，会神气地带我们女生坐在他们脚踏车后面的书报架上，大家一起饥肠辘辘地跑到校园外去四处觅食。有时候碰巧吃到小贩担子里的肉包子小馄饨皮薄汤鲜滚烫，大家就会兴趣盎然地杀回教室，如果音乐恰巧又好听，自然而然地在教室后面，就会有一场小型的舞会。我记得我们那个时候跳吉特巴跳得最多的是Jambalaya什锦菜，跳伦巴常常跳 No woman no cry，跳华尔滋可以跳的就多了，The Waltz of Tennessee, Try to remember, Over and Over, Scarborough Fair，都是我的极爱。四步的曲子就更多，除了邓丽君的靡靡之音，还有 Andy William 的 love Story 和 Speak Softly 和大多数的Carpenters，只不过四步跳到后来很多就并成了两步了。

我跳舞“翅膀硬了”以后，自然更喜欢跟同龄的尤其是心仪的男生跳，但是出了学校就没有那么多的舞会给我去了。倒是我父母手里常常拽着一些好票子，尤其是前进夜校有几年每个月都在国际俱乐部办舞会，父亲有的时候会带他学校的外教们去前进“开眼界”，我做为父亲的舞伴自然是场场都没漏掉过。国际俱乐部的舞会场面极大，伴奏也棒极了，我常常在台下对着台上的歌星觉得望尘莫及，做梦都想台上的那个歌手是我自己。蔡光天是个大手笔的人，据说他后来自己开了米高梅舞厅和卡拉OK。跟那班外教们熟悉以后，我有时也会跟去锦江饭店或者和平饭店跳舞，和平饭店的爵士乐队把我真正变成了今天的老派爵士迷。

Shall We Dance?

孙雯



一直都听说全上海真的有弹簧地板的，只有南京西路的市政协礼堂一家。记得是一个礼拜天的下午，我穿着紧身的针织小毛衣和有一百八十度大裙摆的长裙，还有小牛皮的高跟鞋，相伴的是一位现在成为某名人当时是某名高校留校任职的青年才俊。慕名已久的市政协礼堂舞厅的确如传闻中的，不大但是地板真的是晶晶亮，而且舞池是当中深旁边浅的的椭圆。几个曲子跳下来，青年才俊借口洗手跑开去歇息了，过来一位六七十岁精瘦的老先生请我跳舞，那是我记忆以来跳过的最享受的舞。老先生搭在我腰里的右手，仿佛是若无其事地在传达指令，而他的左手，也只是轻巧地捏了我几个手指头，但是却牵着我跟他满场子地飞转，我那大花的大裙摆也几乎是疯狂地扫遍了全场每个角落。我现在记得接下来的大多数的舞大概都是跟着那位上海老克勒的老先生跳的，老先生跳舞的时候除了指点舞技外，顺便也多嘴评论了一下带我来的舞伴，

自然是说我天性活泼而那名人过于古板，日后恐怕长久相处会有难度之类。

在我出国前没多久，百乐门开了出来，我每天上班下班天天路过，心痒痒地终于有一天闯了进去。也是有很好的乐队和很优雅的装潢，舞池正中巨型的睡莲吊灯是用白色织物编成的，在变幻莫测的灯光下的特别的醒目和别致。我记得一直在跳，一直跳到最后那支魂断蓝桥，我也几乎一直仰了头，一直在追随那盏白色的似梦似醒的睡莲。

后来到美国以后，也跟同学们出去蹦过迪，但是喧嚣的迪斯科对我来说是受罪而不是享受。九五年毕业以后，我在母校选了一门拉丁舞课，但是不知道是不是那个教舞的金发美男子老师太过性感，还是我心中有鬼，那位老师每次手一触到我，我就会起鸡皮疙瘩浑身不自在地肉痒，最后只好就此以持续旷课，而从此“告老还乡”。

我们的老校园

许建同学去年给蒋衍老师带去了我们的《钟声》，同时，也给我们带来了几张复兴中路校园的照片。



挑选11月回国，理由之一是大闸蟹正当红。15天食10城，每日3餐几乎全被预订。友情难却，食意昂然。其实第一天下来，已经吃不动了。

关于价格方面，明显的比去年高，每人每餐150人民币到250人民币是常价位，稍奢侈一点，就是4-5人吃掉3-5千人民币，要酒更耗费，一瓶8-12年的一斤装黄酒要120-180人民币。大闸蟹在贵一点的饭店里，4-5两的每只120人民币，5-6两的就要220人民币。

再拿东星斑来说，活的在饭店里最低卖250一斤，最高卖600一斤。听说真正的东海大黄鱼已几乎绝种，如侥幸捕到，开价1500人民币一斤，想我还在上海没来美国时期，大黄鱼是大众菜肴，几毛钱一斤。

这次特别领教了“民以食为天”的场景，成都星期天晚上不管奢侈的，豪华的，一般的，吃饭的人汹涌澎湃，马路上车停得行人不能走路。听说因为周末公款吃喝比周日少，所以周日还要猛。广州也是，在东江饭店吃饭，楼面几乎占整个街区，而且是上下两层，灯火辉煌，全部满座。

另外包房愈来愈奢侈，一改很多年前包房刚时新，在包房吃饭就像在监狱吃饭一样闷憋。最近几年，鲜花，水晶吊灯，皮或绒的大沙发，附带大卫生间，就差没有蒸气浴，阿弥陀佛，我的祖宗啊。

下列报告基本按一筷（不会再吃），二筷（可以再吃），三筷（好吃），每餐都有我特别爱吃或我认为特别好吃的菜肴，不能强求大家苟同，也不敢声称定论，更不是所谓的“美食家”。同时纪录是不全面的，如果当时饭桌注意力集中在对话上，就肯定有遗漏或搞错的菜名，请大家谅解。

11/14 飞机餐：炖牛肉烤土豆蔬菜，烤鸡肉蔬菜，煎蛋卷土豆香肠，烧鸡块。（全部一筷）。

11/15 东京机场虾拉面，大排挡：带税940日币，合美元8元半。（一筷）

抵浦东机场，酒店鹏程轩宵夜，奢侈环境：

清炒河虾仁，椒盐小黄鱼，盐水鸡，海蜇，阳春面（长途旅行后，汤面是最适合的），青岛啤，火龙果基维果哈密瓜。（口味乏，全部二筷）
11/16 王家沙早餐，国营环境：蟹粉小龙（与意想中不一），各色上海糕团（糯米粉包裹细豆沙夹少许桂花，是我的早餐最爱），担担面。

藏乐坊午餐，住宅改饭店的私家菜（抄单）：香榄拌芦笋，云海藏鹅肝，沪上白米虾，藏乐鲜蔬会，开洋浓汁香干；清蒸笋壳鱼，鲜辣小炒羊，干煸瑶柱刀豆酿鱼胶，奇味私房牛仔粒，蟹粉豆腐，广东胜瓜裹鱼素（特别好吃，入口即融），金银蒜苗，像生榴莲酥（甜得恰到好处），浓鸡汤花胶翅。酒鬼酒（自带，开瓶费100人民币，抢劫了）。（二筷三筷大约一半一半）。

著名小杨生煎包：去年没敢尝试，听说卫生，这次在王家沙早餐时又听提起此生煎汁多，所以下午硬着头皮去试，只觉得这个汁多是事实，但是有水货的嫌疑，那就是其汤汁不完全是肉馅产生，而是有意加进去的，特别是如果生煎汁太多，就喧宾夺主了生煎的主题，带汁的面皮。

红房子休息，上海老牌西餐，旧地必重游：乡下浓汤，铁排鲳鱼。（全部三筷，完全回到小时的生活味道）本来红房子在锦江饭店附近的民宅间，现在的红房子抢了本来宝大西餐厅在淮海中路的黄金地段，还是国营。

1088汤馆晚餐，台式环境：腊味拼，椒盐河虾，清蒸桂鱼，清炒响螺，老鸭煲汤，蒜蓉豆苗（炒得很嫩，很好吃），番茄炒蛋（好像回到明尼苏达家里吃自己菜园的丰收），芒果冰（我渴得喝了好几杯），青岛啤。（二筷三筷大约一半一半）

11/17 所有的酒店都有颇具规模的中西自助早餐，我注意到挑西餐的基本是外人和国人，挑中式早餐的基本是回去的国人，比如我自己。因为外面的地道早餐实在不敢吃，怕不卫生，所以在酒店可以基本喝到热的粥，豆奶豆花，饼和油条，小点心，现烫的面条，还有很多种类的酱菜。

上海酒店中西自助早餐：只挑牛肉粥，什锦



酱菜，香菇烧卖，咸豆浆，沙田柚，金橘。（全部二筷）

过跨杭州湾大桥，桥程38公里，蔚为壮观。

杭州湾生态农庄午餐，地主庄园环境（抄单）：皮蛋，马兰头香干，海蜇，萝卜，菱角（有30年没有吃了）；鲜嫩白斩鸡，油焖笋，红烧芋艿，热泡银蚶（还带血，有30年没有吃了），榨菜烧小黄鱼，清蒸大栖鱼，葱油沙扁鱼，盐水潮虾，葱油梭子蟹，加热黄酒（很舒服），大丰收（紫玉米，紫山芋，紫栗子等）。



（全部三筷，但是太多菜了）

阿一鲍翅晚餐，奢侈环境（抄单）：菜胆翅，五谷丰登（紫色玉米山芋等，这次回来奇怪都变紫色了），农家丝螺，大闸蟹，杭椒炒小牛排（带牛肉汁的椒丝是人间美味），蒜泥生菜，白粥，荞麦馒头，水果各吃，羊肉，盐水花生，莴笋，冻河鲫鱼（类似羊糕的做法，入口即化），小葱烧土豆，大笋壳鱼，韭菜塌蛋，大蒜煎豆腐，玉米汁，张裕红葡萄酒（我的最爱）。（二筷三筷大约一半一半）

11/18 酒店中西自助早餐：只挑咸豆花，豆浆，粥，云吞面（一般，但厨师态度很认真），大吃烧饼四块（三筷）。这次没有了几年前在此吃到的葱花大饼，很遗憾。

再过跨杭州湾大桥，阳光明媚。

海鸥舫，黄浦江边，环境好，客人少，有3只麻雀在大厅内盘旋（抄单）：烟熏鲳鱼，碧绿茶干，水晶虾仁，蛤蜊炖水蛋，石笋丝瓜（最好吃），鲜木瓜汁。（全部三筷）

京沪特快（自带中西小吃）鸭脰，芦荟酸

奶（我的最爱），法式长棍（我的最爱，但是这个上海美国领事馆签证处所在的梅隆镇广场下面最贵的面包店卖的法式长棍又是一般，我已经试过上海所有名牌的面包店，没有一个的法式长棍令我满意，但是其他西点绝对好，比如栗子蛋糕，到上海一定要尝试一下），糯米甜糕，王老吉凉茶，大麦茶。（全部三筷）

11/19 酒店中西自助早餐：只挑皮蛋粥，豆浆，炒面。（全部二筷）

陶然居，中式环境：烟熏板鸭（第一次尝试，很好吃），小枣馒头，土鸡汤，炸乳鸽，石烧鸡杂，清蒸团尾鱼，烧蘑菇，玉兰笋，燕京啤。

（二筷三筷大约一半一半）

鸭王晚餐，每次在北京都是吃全聚德，这次换鸭王，中式环境：芥末鸭掌，油焖笋，鹅肝酱炒树菇，鸭心，烤鸭（没有肥油很好，但是皮还可以烤得更脆一点），面饼小葱（我的最爱），担担面，胡萝卜鸭汤，酸梅汁加冰（冬日冲淡后的，特别解渴）。（二筷三筷大约一半一半）

倒时差，走路打瞌睡，重摔一跤，福气要来了。此旅自此变为食拐旅。

11/20 酒店中西自助早餐：只挑皮蛋粥，豆浆，野菜水晶包（荠菜，三筷）。

沪江香满楼午餐，去年也来过这里，回头客，说明还是不错的，是上海名店杏花楼在北京开的，服务员工都累得叫苦，可见生意之好，中式环境：肴肉，莴笋（绝对三筷），炸梅子鱼，油爆河虾，炒塌棵菜（绝对三筷）炒面筋，炸臭豆腐，生煎饱，大馄饨。（二筷三筷大约一半一半）

万秀园晚餐，我一直央求被带到单位或学校的食堂吃一次，所以此地是北京的大学生食堂顶楼环境，路过熙熙攘攘的学生食堂，如今的学生很幸福，至少食堂很干净，不像我上大学时，食堂里全是苍蝇，每餐都排长队（抄单）：干炸小黄鱼，炆莴笋丝，香椿苗拌豆腐丝，百年好合（百合），干锅茶树菇，火爆腰花，清炒凉瓜（我的最爱），脆皮南瓜饼，韭菜盒子（差远了，没有我家里自制的好吃），黄金大饼，青蛤豆腐汤（特舒服），金牌扣肉，酸枣汁（味淡，很对胃口）。（二筷三筷大约一半一半）

11/21 首都机场早餐：牛肉拉面，干贝青菜粥。很干净，味道一般。

花园餐厅午餐，奢侈环境（抄单模糊）：粉

丝虾煲（很好吃），清蒸东星斑（好像要1千大洋，太贵了），鱼香红油菜，宫保鸡丁，铁排牛肉，担担面，钟水饺，雪花啤酒（好喝），还有记不得了。（二筷三筷大约一半一半）

宝镜斋晚餐，地主庄园环境（抄单）：红板兔肉，腊肉拼盘，拌木耳，蒜泥白肉，川北凉粉，麻酱凤尾；连山回锅肉，土豆烧野鸭，麻婆豆腐，白水粑粑菜，腰果西芹，软烧野鱼，双椒鲟鱼，白果炖土鸡，早蒸粗粮；红油水饺，担担面；五粮液。（酒喝了，菜味道忘了很多，但应该二筷三筷大约一半一半）

11/22 卢浮餐厅中西自助早餐，奢侈环境：只挑宽面条担担面（绝对三筷，面条很筋道），绿豆粥，生菜粥。

上善鱼坊午餐，农家环境（抄单）：雪花鱼，黄辣丁鱼，沙网鱼，岩边鱼，无根菜，血皮芽菜，办川弯尖，野菜煎蛋，回锅肉，野生山药汤。（全部三筷，特别是两种野菜，酸酸的，而且入口即化）

大蓉和晚餐，全民族大规模吃喝（抄单）：糯香骨，香酥肉，特色乌鱼片（江南称黑鱼，很有营养，汤纯白，就是刺很多），富贵金瓜，乡村野菜；茶菇鸭血（很好吃），雪花啤酒，葱椒鸡，美味香菌，冲菜毛豆。（全部三筷）

11/23 卢浮餐厅中西自助早餐，奢侈环境：只挑宽面条担担面（三筷），绿豆粥，生菜粥。

“粤菜”是我从小喜欢的，那时上海好的贵的饭店全是粤菜和淮扬菜，还有西餐。我记得那时好的川菜只有锦江饭店的改良菜，另外能上桌面的北京烤鸭和天津饺子馆各一家。我现在才知道，“粤菜”是由广州菜、潮州菜、东江菜组成。这次到广东数城，有幸一一尝试。

广州菜最早源于顺德。请看：“顺德食风精美，却非追求奇巧奢华。顺德美食的用料多为寻常水陆产物，但一经厨艺加工粤菜素食类，就变成佳肴美馔，充分体现出信手拈来都成妙谛的艺术意境。”显然，将普通物料化为脍炙人口的精美佳肴，源于精湛的烹饪技艺点化粤菜菜谱，而这也正是顺德厨师拿高工资的本钱。

“其烹调方法有二十一种之多，尤以炒、煎、焖、炸、煲、炖、扣等见长，讲究火候，制出的菜肴注重色、香、味、形。口味上以清、鲜、

嫩、脆为主，讲究清而不淡，鲜而不俗，嫩而不生，油而不腻。时令性强，夏秋力求清淡，冬春偏重浓郁。”

“潮汕地区的饮食习惯与闽南接近，同时又受广州地区的影响，渐渐地汇两家之所长，风味自成一格。近年来新派潮菜吸收了世界各地美食的精华，声名大振，成为闻名中外的菜系。潮菜注重刀工和造型，烹调技艺以焖、炖、烧、炸、蒸、炒、泡等法擅长。”

东江菜又称客家菜。客家原是中原人，南迁后，其风俗习食仍保留着一定的中原风貌。

第一次吃云吞面，就爱上，那时在广州是2毛钱，现在是10到20元最起码。这次专访广州最著名的巧美面店，广州有两家名店，一家为“一面”，以面称王，一家就是“巧美”，以云吞叫



板，都很简单但很牛：一定得要鲜虾蟹子云吞面，五宝净云吞，鲜虾云吞。（全部三筷）

东江艺都燕窝鱼翅酒家，全民族大规模吃喝：蒜蓉通菜（三筷），避风塘肉蟹（很地道很好吃，三筷），清蒸珊瑚斑鱼（三筷），柚皮鲍汁四鲜（二筷），木瓜汁，芒果汁。出来在街上买鲜龙眼，鲜荔枝（红色肉）。

11/24 酒店包自助早餐，但以西式为主，只得放弃，去早茶（抄单）：虾饺皇（很新鲜），古法马拉糕，姜汁煎软糕（绝对绝对三筷），香栖牛肉肠粉，生滚鱼片粥，鲜虾云吞面（等了好久，是因为等鲜虾现做，很感动，也很好吃），安徽贡菊茶。

清风阁午餐，奢侈环境：很多菜，文昌鸡（又鲜又嫩），清蒸石斑鱼（很贵，但特嫩），干烧对虾做的一流好，牛仔骨（分量很大），鱼片粉

丝汤（鲜美），姜撞奶（似乎法式，但是地道广东点心），甜包。（全部三筷）

禅城毋米粥饭店晚餐，地主庄园环境：水晶鸡（又鲜又嫩），蒜茸蒸蚌仔，芹菜，清炒凉瓜（我的最爱），芝麻牛河粉，有叉烧吗？还有许许多多记不得了（二筷三筷大约一半一半）。

11/25 彭年大厦云景轩50楼旋转厅午餐，奢侈环境，号称深圳最高餐厅：全深圳享用海鲜自助大餐的最佳场所，已成为深圳观光美食的必到之处。生猛海鲜，品种丰富，鲜甜肥美。每位300人民币。海鲜台用大量的冰块保险，很认真，点心台西点也很地道，可惜不让拍照，鱼翅汤随意，我注意到很多人喝了一碗又一碗，各种菜肴都在二筷三筷左右，不容易。

“潮”庭盛宴晚餐，奢侈环境（抄单）：卤水鹅，掌翼，鹅肠，鹅头，鹅肝；青椒榄炖鲍鱼籽（很清口），普宁炸豆腐（很好吃），原味水晶鸡（又鲜又嫩），堂煎牛仔骨，清蒸黄丁鱼，凉瓜鱼丸煲（很喜欢），益母草，五谷丰登，玉米粥，大寨核桃汁，金威纯生啤，珍藏陈年普洱，生果。

（二筷三筷大约一半一半）

11/26 海皇楼早茶，全民族大规模吃喝：虾饺，牛肠粉，鱼片粥等，记得绿色叉烧糯米卷特别好吃，特三筷。

海港城大家乐，白领快餐环境：中西合璧的快餐，热芦荟茶（绝对好喝），嫩鸡饭，烧鸭饭，咖喱牛肉饭。（三筷的全卖完了）

金鼎轩海鲜酒家晚餐，港式环境：软骨乳鸽，酸辣海鲜汤，避风塘茄子，爆双蚌，山根竹荪豆腐，香滑奶茶，青岛啤，不饿，全部三筷，特别是避风塘茄子（超三筷），问经理，她说



茄子内镶嵌了鱼蓉，难怪。

11/27 富乐宫早茶，全民族大规模吃喝：鱼片粥，牛肉粥，皮蛋瘦肉粥，虾饺，小笼，排骨，凤爪等，特别要提山珍包，蘑菇野菜馅，很好吃。（二筷三筷大约一半一半）

飞翼船去澳门。

慕名船屋葡国菜午餐，异国风味（抄单），如同狭窄的船体舱位：海鲜汤（二筷），西班牙炒蚬（绝对超三筷，太好吃了），海鲜饭煲（量太大，三筷），葡国鸡（量太大而且比不上我小时在上海吃的变种葡国鸡，这在红房子西餐店是必点的，所以只能评二筷）。可惜冰水都收费。

回香港，拐着腿，走了好多路，在一条很倾斜的小马路找到，这是我慕名已久的云吞面店，特地专访香港最贵最著名的麦天云吞面世家，简单但很牛，15平方米的店铺，站了5个经理侍者：云吞面36港币，虾子捞面40港币。（期望三筷，但比较失望，看来香港所谓美食家的鉴赏并不高明，只能给二筷）

川粤沪山庄晚餐，白领快餐环境：热芦荟西柚茶，朋友习惯川菜，故麻婆豆腐，宫保鸡丁，干煸四季豆，火腿白菜汤（很三筷）。（味道不错，广东厨师作川菜，再辣也不辣，这是特点）饭后在Charlie Brown Café，喝冰果汁和咖啡。

11/28 香港机场仟味拉面铺：牛肉咖喱拉面，日式炸鸡。（一筷）

上海扬州饭店晚餐，百年老店，国营中式环境（抄单）：香干马兰头，苔菜花生豆瓣（鲜脆），盐水牛肉，秘汁熏鱼，扬州风鸡（好久没吃了），扬州肴肉，扬州秘制河虾（太甜），四喜烤麸，松仁鱼米，蟹柳干丝，清炒虾仁，响油鳝糊，雪菜黄鱼汤，扬州炒饭（名气响，味道一般），特色小云吞，蟹粉狮子头（名气响，味道一般），桂鱼，干烧明虾（很好吃，超三筷），清炒蟹粉，西瓜汁，红标经典黄酒。（二筷三分之一，其余三筷）

11/29 上海酒店中西自助早餐：西柚汁，粥。

苏州著名朱鸿兴面馆休息，国营环境：香菇汤面（三筷，但甜了一点，苏锡帮总是甜一点，去年在昆山吃极其有名的奥灶面也是偏甜）。

得月楼与影视有缘。六十年代电影《满意不满意》中有个得月楼；八十年代电影《小小得月楼》在得月楼拍摄。新建得月楼在金鸡湖畔，豪华

奢侈，午餐：松鼠桂鱼（超三筷），碧螺虾仁（三筷），响油鳝丝（三筷），水芹豆干（超三筷），得月童鸡、蜜汁火方，大闸蟹，枣泥马拉糕，笋炒面筋（超三筷），南瓜丁，海蜇，小方糕（超三筷），12年陈黄酒热喝。（全部三筷或以上）

兴园坊晚餐，奢侈环境（抄单）：精美八冷碟，鸳鸯水晶虾（超三筷），黑椒牛仔骨，蒜蓉蒸扇贝（超三筷），石锅小鲍鱼，脆皮香酥鸭（超三筷），玉米鸡脆骨，XO酱目鱼仔，生焗时令蔬，清蒸左口鱼，竹荪老鸡汤，大闸蟹，虾饺，海鲜汤面（超三筷），时令水果，西式生日蛋糕，百威啤酒。（二筷三筷大约一半一半）

11/30 上海酒店中西自助早餐：西柚汁，粥。

城隍庙宁波汤圆店，国营环境：芝麻汤圆。（三筷）

南翔馒头店，国营环境但很牛：蟹粉小笼。（大失所望，一筷）

苏浙汇据说是留学比利时卢森堡的海归创办，我1997年回去就有，现在在其他大城市也有店，生意很好，奢侈环境：烟熏黄鱼超三筷，糖

藕（很糯），海蜇，素鲍鱼，清蒸鲥鱼（本店招牌菜），牛肉粒，鱼圆汤，海鲜两面黄（面稍嫌软），樟茶鸭（超三筷），芥兰西芹，蟹粉狮子头，酒酿园子，卢森堡啤酒（味道出乎意料的淡，本来以为欧啤都浓）。（全部三筷或以上）

酒店鹏程轩宵夜，奢侈环境：再次告别家乡，雪菜汤面（三筷），炸臭豆腐（三筷），生煎包（二筷），酒酿南瓜汤，椰奶。

12/01 酒店中西自助早餐：糯米粉点心特别诱人（三筷），包子小龙类（二筷）

浦东机场休息：咖啡提拉米苏（二筷），瑞士草莓冰激淋（三筷）。

飞机餐：烤鸡肉番茄酱炸土豆，牛肉西兰花，熏肉菠菜蛋饼，日式鸡肉炒面（全部一筷）

自带：鸭肫，盐水花生，进关前全部吃掉（三筷）。

好了，十城食旅报告完成，谢谢各位食客阅读，对鲍翅燕窝等我并不在意，也不太喜欢。我最崇拜的是能“将普通物料化为脍炙人口的精美佳肴”的厨师，这辈没希望学了，但还能吃。

我们11月14日离开15日晚间抵达上海，从16日算起到11月30日晚搬到浦东机场边上的旅店以便次日上午回美，一共是十五个整天在中国走了十个城市，所见所闻所思所虑，速记如下。所有亲戚朋友客户委托人的姓名略去，望谅解。

奥巴马选上了，油价在持续下跌，我们踏上耽搁已久的中国行。去年4月结束中国行程时，许诺很快就会有起码两次2007探访。由于种种原因，连2008的探访也拖到11月才成行。所以11月16日中午和朋友吃饭，因为失诺，被罚半瓶酒鬼酒，应该有半市斤。

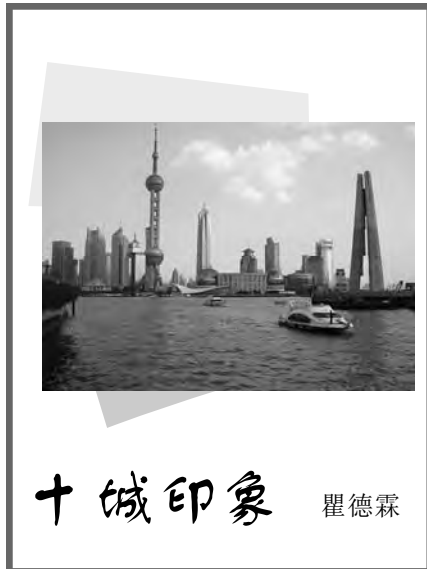
我一直想知道，一架大型客机从明州起飞得载多少吨燃油才能如此高速的将400余人连同本身的体积一起运载到东京机场。在东京下降时，可以清楚看到飞机为减速而将机翼隐藏部分伸展出来挡风，伸展部分达4-5英尺长。

刚从浦东机场过关进入行李大厅，就闻到一股金属燃烧的气味，这是我每次到上海出机场时就能闻到的，这次还没出机场就遇上了，可见污染愈发严重。同样的气味，我在广州再次遭遇，然而北京和其他这次去的地方却没有类似的气味。另外一件和生态有关的事是在去跨海大桥的公路上，看到为扩建公路，成片的树林被砍掉，而不是移植，我绝对想不通为什么？

入境抵达上海后的第一天三餐全部被约，同时我还嘴馋，去吃了生煎和西餐，到晚上，已经胃口全无。关于十城吃的故事，请见前文）

杭州湾跨海大桥是我这次锁定的目标。三人开七座旅行车来回非常舒适。

从上海去大桥，先顺路到海宁新建的皮件城转一转。其占地面积远超明州的美国商城，分三大建筑，商铺上千家，从鞋手套围巾帽子耳套，到皮



裤皮裙，到数千种长短皮衣，琳琅满目。砍价应砍到开价的三分之一。但是不要期待比在美国便宜，因为现在中国的款式要比美国领先一年到两年，所以化500到1000人民币买一件喜欢的式样，还是值得。有意扫货的朋友，建议在那里待上整整一天，可以有足够时间浏览和砍价。

说到服饰，国内的时尚发展确实要比美国更迅速。我对欧美所谓顶级时装设计师的东西没有兴趣，出于感官或欣赏的原因。我注意的是中产白领的服饰，适合办公室或休闲。在上海，和在香港一样，有很多专做男女西服和大衣的地方。我留意到上海的那个西服大楼内顾客全是海归和外人。还有就是回去探访并由海归上海指点的人，比如像我自己，已有的衣服根本穿不完，但还是为时兴式样，手工裁制，以身定量，花纹颜色，周到服务等所吸引，不得不再做。师傅第一次送到旅馆试样，就一步到位，完全满意。再添，第二次也是很满意。

再看那些名牌时装的所谓精品店里，顾客很多是在国内致富的人士，从不见外人和海归。国人的手艺应该是远在外人之上，所以看了如此多的商品，国人自己的品牌也好，为国际知名品牌制作的也好，假冒国际知名品牌的也好，没有实质上的区别，全是我们的同胞做的。驻华公司和使领馆的外籍工薪人士最知道其中的诀窍。

杭州湾跨海大桥很壮观，横跨杭州湾海域，北起浙江省嘉兴市海盐郑家埭，南至宁波市慈



溪市路湾，是沈海高速公路的一部分，不计引桥，跨海全长36公里，是世界上最长的跨海大桥。

“2003年6月8日奠基，2007年6月26日全线贯通，2008年5月1日建成通车。通车后从浙江宁波到上海莘庄的陆路距离只有179公里，缩短

了120公里左右，大大缓解已经拥挤不堪的沪杭和杭甬高速公路的压力，也形成以上海为中心的江浙沪两小时交通圈。”

“大桥总投资预计超过160亿元人民币。其中大桥部分长36公里，耗资118亿元；北岸连接线部分长29.1公里，投资17亿元；南岸连接线部分长55.3公里，投资34亿元。来自民间的资本占了总资本的一半。大桥收费年限为30年，收费标准预计为80元/辆。”

“大桥桥宽33米，为双向六车道，设计时速100公里，设计使用寿命100年以上。大桥设有南、北两个航道，其中北航道宽325米，高47米可通航3万5千吨级船舶；南航道宽125米，高31米可通航3千吨级船舶。在离南岸约14公里处，设计有一个面积达1.2万平方米的交通服务救援海上平台，同时也是一个旅游休闲观光平台，”目前还没有建好，很遗憾。

车在桥上可以跑到时速120公里，整个建筑很伟大。去时阴天，从桥上观海，雾蒙蒙的，回来时晴天，可以清晰地看到桥下滚滚的黄泥浆水，没有海的感觉。然而从香港回来在飞机上再次看大桥，如同一条白色细带子在海上逶迤，很漂亮。

这次路过三北，才知道小时常吃的三北盐炒豆已没有生产。那是三北地区最普遍、最普遍的廉价食品。三北地区曾是盐碱地，只有散种大白蚕豆，然后以遍地都是的海盐爆炒，松脆酥香，吃了令人上瘾，不断的咀嚼，越吃越有味、不能自止。

顺路参观虞洽卿故居。上小学时我有位同桌六年的钱姓女同学，是我们班上最富庶的，她家是我们街区唯一有自家游泳池的，当时在上海也很少见到。据说她是沪上名人虞洽卿（1867—1945）的第三代或第四世外孙女儿。

虞洽卿系浙江镇海人，早年到上海当学徒，“1894年后任德商鲁麟洋行买办、华俄道胜银行买办。1903年独资开设通惠银号，发起组织四明银行。1905年上海发生大闹公审公堂案，经四处奔走，与组织当局交涉获胜，遂名闻沪上。1908年创办宁绍轮船公司。1911年上海光复后任都督府顾问官、外交次长等职。1914年独创三北公司。五四运动期间上街劝说开市。1920年合伙创办上海证券物品交易所，任理事长。1923年当选为上海总商会会长。”

虞洽卿故居天叙堂，据介绍“建于1919年，取“叙天伦之乐”之意。天叙堂通面阔59米，通进深94米，共由五进房屋组成，它是一座优秀的近代建筑，它把中国传统建筑文化和外来建筑文化有机结合起来，是近代建筑中西合璧的成功范例，并能和谐地矗立于中国江南乡村的建筑环境中，具有很高的历史、科学、艺术价值。”

凡回国的朋友大多足浴过，在浙江和广东再次经历，我直到现在也搞不清所谓足底穴位连同人各器官是否有科学道理。据说如按上去刺痛，连带器官就是有严重问题，如果是钝痛或酸痛，则意味连带器官劳累了，需要休息。

上海面目日新月异，但是大多数上海人的生活没有很多变化。年迈的已失去哪怕是抱怨的能力，能活下去或看个简易的门诊已经是不容易了。刚退休或接近退休的新的老一代好一些，起码在开放时代的20年为自己留了经济上的后路。

年富力壮的和任何一代同类一样，有钱的忙，没钱的也忙。年轻一代很有奔头，白领的，蓝领的，

每个人都认真努力，憧憬不一，精神雷同。80后90初的学生们和任何一国的同龄人一样，没有负担没有可怕可恶的记忆，满怀希望。

每次归去，总找机会在黄浦江边的国营海鸥舫吃饭，价格适中，地方宽敞又是临江而席。本来海鸥舫是外滩唯一的水上饭店，我1997年回国时它还在浦西。现在浦西外滩的临江旧建筑内也有很多饭店，打着外国或精品菜的旗号，特高价地迎合所谓有点钱又不知真正上海滩风格的人的自作风雅。而海鸥舫则被挤到浦东，这地方还真不是很为人知，附近就是正大广场和东方明珠等游客熙熙攘攘的地方。

说到东方明珠，我屡过其门而不入，没有别的原因，就是因为此建筑实在是太丑了，而且是要说多丑就有多丑。女儿说它太丑，妻子也说它太丑，不约而同。中国的交通枢纽设施都建得很壮

观，但是很多名建筑都很糟糕，比如上海这么多高楼，没有一栋耐看的。

从上海到北京，通常乘晚间特快。上海北站的软席候车室一股尿味，冷风一吹，不要说有多难受了。据说新建的南站特别好，可惜还没机会拜访。第二天早上抵京，乘出租排队等候竟然还在火车站的露天广场，不知到了严冬是否还会有人在此等候。只得找拉车捎客，给十块钱，不排队上同样是不愿排队的出租车。

一个这么有钱的国家，拥有无数大型的机场，世界级的桥梁，增建中的高速公路，竟然没有想到将至今还为大多数民众利用的火车站改建得亲民一些，那怕是临时的，如果迟早要拆除的话。

北京是晴天，空气比上海好，无论是奥运的结果还是我心理的作用，天蓝蓝的，适逢寒流，晚上很冷。我一边走路一边因为时差而打瞌睡，猛地一下踩空，狠狠地摔倒在水泥地上，膝盖全破，左手背破，右后肘破，胸口如同中弹般疼痛，昂贵的皮夹克也磨损了。但一进旅馆的电梯，我就对妻子说，

我就对妻子说，

这跤摔得一定是有原因的，会带来好消息和好运气。我带着父亲遗留给我的手表，在左手背破的情况下竟然丝毫无损，这不是福气是什么？

果然第二天早上，好消息来到，令全家高兴，妻子即刻放心地去扫货，我得以去逛西单书城。每次回国，最令人乐不思蜀（回美国）的便是书店和食品店。如今中国的出版业太发达了，题材愈发开放，印刷愈发精致，滥竽充数愈发猖狂，价格愈发上升，出版人愈发富有。据悉，很多官员名人都想树碑立传，故名出版人的社会地位愈来愈高。

忍痛割爱，只挑了10来本书，还得邮寄回美。就是不拐着腿，带着一捆书也不方便继续前进。从中国带回或寄回美国的每本书，都是很宝贵的，第一是花了长途跋涉后的宝贵时间在拥挤的书店里挑选，第二昂贵的旅费和邮费。



晚上去国家大剧院看芭蕾舞，大洋 280 一张票，看的什么已经忘了，因为我一入座就睡着了。其实是来参观一下这个外观象半个鸭蛋壳的内部，所以打了个瞌睡，上上下下地照了几张照片，里里外外没见任何艺术鉴赏水平，就开溜。

有意思的是陈列厅里有其他没有被最后选上的几个设计方案的模型和照片，我觉得都比最后建成的这个要好。这个中国大剧院的内外设计，反映出一个人本来心理狭窄却希望被看成为视野广阔的人的心态。如果您和我一样对上海东方明珠的造型不以为然，您一定会同意，鸟巢，大剧院，水立方，更不用说那个被称为大裤衩的央视大楼，没有任何视觉上的惊喜，真的是很乏味。2010 年在上海的世界博览会应将荟萃现代世界建筑的经典，我拭目以待。

寒风中搭公共汽车回建国门外的旅馆，耗资一块大洋，很得意。

我拐着左腿继续本次回国余下的七城之旅，至今未愈，但值。南航从北京到成都是空中客车。空客比波音或麦道要更人性化也更舒适，欧洲风格。



几年前从上海买了几本有关三星堆的书，就此被迷上，一直想去看一看，这次终于成行，相当激动。各位朋友如果去成都，一定不要错过参观的机会。如果说爱国是实在的感觉，那拜访中国伟大文明之一的三星堆，就是爱国的体验。

“三星堆遗址位于四川省广汉市城西南兴镇，遗址分布范围达 12 平方公里，是四川境内目前所知的一处范围最广、延续时间最长、文化内涵最为丰富的古蜀文化遗址。三星堆遗址的发现纯属偶

然，但对三星堆遗址的发掘研究却数十年持续不断。经考古发掘证实，三星堆遗址文化距今 4800 ~ 2800 年，延续时间近 2000 年，该遗址从新石器时代晚期延续发展至商末周初，曾为古蜀国都邑所在地，其影响之大、价值之高，堪称世界文化遗产。三星堆遗址考古的重大发现，揭开了川西平原早期蜀国的面纱，将蜀国的历史推前了 2000 多年，填补了中国考古学、青铜文化、青铜艺术史上的诸多空白，被誉为“世界第九大奇迹”。1988 年 1 月被国务院公布为全国重点文物保护单位。”

三星堆博物馆是在遗址上兴建起来的保存三星堆文化遗存的重要场所，整个馆区占地 20 公顷。三星堆博物馆具有以下几个特色：一是建筑特色与展览风格相协调，二是纵向布局与横向陈列相结合，三是传统与现代陈列方式相配合，四是馆体本身与外部园林相融合。

“博物馆主馆与外部环境结合自然，布局巧妙，匠心独具。既有气势恢宏的仿古祭祀台和供现代文体活动的大型表演场；又有古典风格的附属建筑和功能齐全的餐饮娱乐设施；还有绿茵如毯的草坪、宽广明丽的水域湖面、造型别致的假山、古拙质朴的水车……小桥流水，湖光岛影，古树奇葩，花香鸟语，四时风物，尽呈眼底。观众在观赏了雄奇壮伟的三星堆文物之后，还能领略到川西园林婀娜多姿之秀色。”

“三星堆文物是具有世界影响的属于最具历史科学文化价值、且最富艺术观赏性的文物群体之一。博物馆陈列艺术的创新与突破，旨在使这一大批精华荟萃的文物瑰宝，能在这座神秘梦幻般的艺术殿堂里得到充分地展示。计划建设中的三星堆古遗址文化旅游区，包括三星堆博物馆、4 平方公里的核心遗址区和 10 平方公里的三星堆文化产业园，建成后将成为四川五大精品旅游景区之一。”

看了三星堆，还应该看看近年来发掘的金沙遗址，就在成都市区，据说金沙的文物是三星堆的延续，但博物馆还没有像三星堆那样完全成型。这次因时间关系，没有去，很遗憾。

留意到成都很多地方都很干净，特别要提到双流机场一个洗手间，竟然全无异味。清洁工在那里不停地湿洗地面，谢谢他为文明生活的贡献。

经历了大地震的北川，广汉，绵阳，都江堰，青城山一带，生活已正常。能看到的地震痕

迹，就是在修缮中的古迹，裂痕累累的楼房。听介绍，国家的经济能力，广大民众的贡献，是恢复的根本，外来的捐助只是善良人们的心意而已。

四川还有从小就吸引我的都江堰，这次也尽兴一游。讲解的小姑娘地震时也在讲解，被困在那里 8 小时之久才被救出来。

“都江堰水利工程位于成都平原西部的岷江中游，地处都江堰市城西，是全世界至今为止，年代最悠久、唯一留存、以无坝引水为特征的宏大水利工程。2200 多年来，至今仍然连续使用，仍发挥巨大效益。使川西平原成为“水旱从人”的“天府之国”。”

“都江堰的主体工程是将岷江水流分成两



条，其中一条水流引入成都平原，这样既可以分洪减灾，又达到了引水灌田、变害为利。另外一条则汇入长江。都江堰水利工程最主要部分为都江堰渠首工程，这是都江堰灌溉系统中最关键、最重要的设施。都江堰渠首工程主要由鱼嘴分流堤、飞沙堰溢洪道和宝瓶口引流工程三大部分组成。它科学地解决了江水的自动分流、自动排沙、控制进水流量等问题，三者首尾相接、互相照应、浑然天成、巧夺天工。”

四川民众为了纪念李冰父子修建了二王庙。“二王庙原名“崇德祠”，寓意李冰治水有功，人们推崇他的恩德。宋、元两代，李冰父子先后敕封为王，故将崇德祠改为二王庙。从此，蜀人敬李冰如神明。现存建筑为清代重修”。今年地震，影响包括二王庙在内的所有建筑物，估计需要 2-3 年才能修复。

成都晚上吃饭的阵势和规模惊人，犹如当年文革街上的游行，浩浩荡荡。大的饭店都是起

码两层，占地半个街区以上，而且是全部爆满，透过临街玻璃大窗，能看到对面的饭店也是爆满，往下看，街上车停得水泄不通，我的妈呀。

南方航空从成都到广州用的是麦道飞机，如同运兵上战场，比空客挤得多。白云机场据说是中国最大，确实很宽广。现在国内所有的机场不是新建，就是增建，政府花了很大的力气，但是管理不一，比如白云就比较散漫，而上海北京的就比较紧凑。

本来打算回去看杭州湾大桥和苏州南通大桥，后者没有成行，但是看到了广东第一桥虎门大桥，重游了澳门濠江大桥，也是收获。珠江三角洲富庶，广州人山人海，市容凌乱，深圳因为后起，市容整齐多了。几个要去的地方都去了，每到一处，都有和大城市相比毫不逊色的旅馆设施，服务也周到，吃喝更不在话下。

这次接触到的商家，私人财务管理人员，金融界人士，律师，都相当的专业化。尽管还有很多所谓咨询公司和回国招摇撞骗的，专业国人在很多方面的知识已超过世界主流，这不难理解，因为信息太发达，发达到信息业变成劳务集中而不是技术集中的事业。中国有足够的技术人员去分析消化排山倒海持续不停的信息潮。只要看看美国 Google 新闻很多都是从新华社抄来的，就能明白我的意思了，Google 雇佣的人数能和新华社比吗？

特地从深圳搭火车去香港，看一看罗湖口岸。小时有朋友 4 人从深圳跳海游泳去对岸，3 人成功，1 人被抓回。当时一直叹息为什么他们不通知我一起去，否则我现在应该竞选香港行政长官了。罗湖口岸是陆地，有高压电网沿小河排列，这里曾发生过广东民众冲击口岸，一拥而上，进入香港地界的难民潮。

从罗湖站要步行入对面的关卡，走很多路，大概是我拐腿的关系，特别不舒服。入关分两种，外国护照类和港粤居民证类，后者排队长，但速度快。持护照的被查严格，速度就慢。看到曾经是森严壁垒的河界，至今仍然汗毛凛凛，想到当年有多少民众在此一搏人生前途，闯关成功或被抓回去劳改劳教。所谓社会制度的好坏是由民众的脚步趋向来判断的，就是在这里体现。如今基本来去自由，充分表现了大多数国人享受着 1949 年以来从未有过的民生民权民主。

从尖沙嘴下站，出站就是法轮功的文字陈

列，出租车司机五六十岁，特别反共，坚信大陆只要共产党在，就会永远独裁，固执得很，没法说服他时代在变，政党也在变。在旅馆打开电视，可以看到阿拉伯半岛电视台的广播，街上书报摊，更是亲共反共和平共处。

我每到异地，总要看有没有参观军舰或炮台要塞，因为军舰和要塞通常是那个特定时代智慧的集中，在有限的空间内，达到最大最有效的实用目的。这次不但拜访了位于港岛筲箕湾的香港海防博物馆（由具百年历史的旧鲤鱼门炮台修建而成），还重游澳门大炮台。遗憾的是在高速公路上看到广东虎门海战博物馆标记，却因时间太紧，没有能拜访。

在一般旅游指南中，通常没有香港海防博物馆，连港人也不是都知道这个地方。我1997年香港回归后去那里，只听说还在筹建，没有能看到。所以一提起香港，我就会想到应该“到此一游”。

“鲤鱼门地区控制维多利亚港东面入口，位居要冲。英军早于1844年便在水道南岸的西湾地区修筑兵营，但由于疫症流行，不少驻兵病死，该兵营遂被弃置。在其后的四十年间，军部虽多次计划在鲤鱼门兴建炮台，但迟迟未有落实。

及至1885年，为防御法国及俄罗斯的威胁，英军乃决定在鲤鱼门水道南面的岬角修筑鲤鱼门炮台。堡垒是整个防卫体系的核心，由英国皇家工程兵设计和建造。他们首先从鲤鱼门岬角的最高点移走面积达七千平方米的泥土，然后建造十八间地下室，辟作士兵营房、弹药库、炮弹装配室及煤仓等，最后再填回泥土，将堡垒完全隐闭起来。所有工程在1887年完成。

堡垒中央建有露天广场，供士兵集散之用。堡垒内配备两门六英寸后装「隐没式」大炮，四周并建有壕沟。英军另于堡垒附近修筑多座炮台，包括反向炮台、中央炮台、西炮台及渡口炮台，依山势由东至西分布于岬角上。各炮射程不一，可完全



覆盖整个鲤鱼门水道。1890年，英军更在岬角海边建成布伦南鱼雷发射站，是当时世界上最具威力的水下武器。

1941年12月8日，日军入侵香港。在占领新界及九龙后，英军即加强鲤鱼门的防卫，防止日军从对岸的魔鬼山渡海登陆。守军虽曾多次击退日军的偷袭，但由于双方实力悬殊，炮台最后于12月19日被攻陷。战后，炮台已失去防卫作用，但仍被英军用作训练基地，至1987年始全部撤走。

前市政局鉴于鲤鱼门炮台的历史价值及建筑特色，于一九九三年决定将之修复，并改建成一所香港海防历史为主题的博物馆。整项计划耗资约三亿港元，由建筑署设计及兴建，其建筑设计曾于2000年荣获香港建筑师学会周年大奖——银奖，与绿化都市显才华银奖——绿化效果。香港海防博物馆于2000年7月25日正式开放予市民参观。”

我推荐各位路过香港一定去看看，可以搭地铁后走十分钟，就到山脚下，然后可以搭电梯上到最高点，再慢慢走下来。整个建筑依山傍海，很优雅，很入目。

说到香港地铁，我本来觉得上海地铁够伟大，可是这次在香港中环上环几个地铁枢纽站一

看，哇，不得了。中环地铁站在三大金融中心楼下面，高大宽敞，通风明亮，人流不息，上上下下可以电梯可以阶梯，出口有六个，不是本地人可能会越转越糊涂。和美国地铁纯粹打发人移动的情况不一，尤其是上环枢纽，好几层

全是商店餐厅，完全是个购物城。去澳门的喷射船码头就在此。

在香港除了美酒佳肴就是购物逛街。很多出售照相机的商店，品种齐全，分水货和行货，价格差别在有没有保修单。我询问了尼康D300，D700，D80，广角镜，长焦距镜，闪光灯等的价格，并打电话回美国对照。从整体上说，水货的价格是便宜两成到三成，行货的价格基本一样，就是便宜也是半成最多一成，考虑到保修和关税的可能，无论水

货行货，都没有吸引力了。

香港地铁好，其新机场更好。从市区去机场有地铁直通，为了看景，我们搭出租车，大约250港币，地铁好像是每人100港币到机场。一路高速沿海靠岸，远处大小船舶点点，近处青山绿水。可以看到每个建筑每个设施都是精心设计建设的，尤其是这些建筑设施在地面地形上的布置排列，显示长远的计划性。

如果从深圳搭机回上海，机票可以低到400多人民币一位。我想悠游负有盛名的香港新机场，所以托付买港沪机票，大洋近1500一位，但还是值得。下午一点的班机，我们上午十点多就到了，特地留时间浏览一下大观园。

本来听说港人对讲国语的人礼貌不周，这次在机场的经历恰其相反。因为早到，连办理登记和行李的人员也找不到。一位机场客务人员为了帮忙找上海航空公司的柜台，来回四次奔波，将登记柜台的开放时间和地点更新相告，我在中美两国没少搭机，这样的服务态度从没见过，他完全可以敷衍了事打发我。

世人的心态千变万化，文明和礼貌却是最宝贵的。这位朋友的态度即刻让我扪心自问，是不是可以让我的委托人和客户对我，和我对这位客务人员一样，因为受到文明和礼貌的接待，产生由衷的感激之情。

911以前，机场如同消闲处，随意进出，和来往的亲友坐坐聊聊天。现在变得去机场成了累赘，没有机票还进不得。这次两个多小时在香港机场，看看，息息，喝喝，吃吃，可以说是赏心悦目，很舒适很散漫很悠闲。层层商店，餐馆，咖啡店，书报店，布置得恰到好处，无论在那一层都有同样的享受。望远，可以看到蓝天碧水，所有跑道都伸展入海湾，不时看到白色海鸟，如同大型客机一般掠过海面，直上云霄。

考虑到港城本身的人流和狭窄，这个机场的特点就是让旅客在任何情况下都只会感到自由宽松的空间，无论是行走在去登机口的高大长廊内，还是透过全玻璃墙眺望远景，无论是坐下喝个饮料

吃个快餐，或是在海鲜吧台喝啤酒吞生蚝，还是使用洗手间吸烟室，丝毫没有匆忙和拥挤的感觉。回想明州的国际机场的低矮郁闷，大有驱赶游客旅人的感觉。

回到刚才说到的上环地铁枢纽，去澳门的船票，单程普通票好像是100左右港币，所谓上层豪华座是去港币236，回港币244，涨得厉害啊。我1997年去，从香港买澳门一日游，有导游，有午餐，有同样的喷射船，记不得座位有否区别，全程只要港币170-180大洋。而且由于刚回收香港，游客甚少，就我和导游两人。

其实搭喷射船不太理想，为了安全，全封闭，不能在船桥上逗留走动。而港澳水域，岛屿星罗棋布，靠近港澳还有长短不一的避风塘，应该搭一般速度的船，可以观赏和拍照。说到避风塘，澳门的细长，直伸入海，香港的粗段，靠近岸边，各有特色，但澳门的看来优雅。

当年游澳门，濠江大桥是一景，因为当时正好有部类似无间道的黑帮电影中，两个敌手各骑

摩托车在濠江大桥上对撞。这次去看到有好几座大桥并行，很多赌场全是新建的，不过听说都不景气，因为中国政府为了阻止官员私下去赌博而下令，持中国护照人士一年只能入境澳门一次。

澳门的游地以大三巴大炮台为主。大三巴牌坊的来历是这样的：

“教堂原本由一名意大利籍耶稣会神父设计，以日本工匠鬼斧神工的技术协助建成。1602年奠基，1637年全部竣工，而教堂前一段长石阶则于稍后完成。圣保禄教堂是当时东方最大的天主教堂，号称“东方梵蒂冈”，附属於圣保禄学院。学院是远东地区第一所西式大学，从1594年成立至1762年结束期间，不少访华的外国传教士来修读中文，令学院成为这些传教士进入中国的重要传教基地，对推动欧洲和中国的宗教及文化交流起到无可比拟的卓越作用。”

“这间教堂从其雏型起台至现时仅存的前壁牌坊，与火结下不解之缘，先后经历三次大火，屡焚屡建，见证了活生生的历史。当年的圣保罗教堂



建筑，糅合了欧洲文艺复兴时期建筑与东方建筑的风格，中西合璧、雕刻精细，仅大三巴牌坊的造价，300年前已达3万两白银。1835年1月26日黄昏，圣保禄教堂失火，一发不可收拾，焚烧了两个多小时，整幢教堂几乎付诸一炬，幸好教堂最珍贵的前壁仍能保存屹立，成为今日的大三巴牌坊。”

我更喜欢的是紧靠牌坊的大炮台，“建于公元1616年明神宗年间，是中国最古老的西式炮台之一。本属教会所有，为保护圣保禄教士而兴建，用以防范海盗，后转为军事设施区。昔日炮台高踞澳门市中心，负起防卫之责，为一军事重点。大炮台上的古炮在1622年抵御荷兰人的入侵时，发挥了重要的作用。大炮台曾是总督官邸。”

大炮台上有大片空地已建成花园，绿草如茵，古木参天，古炮雄踞。大炮台上原有一座南欧式的建筑，初为兵营，后为气象台的所在地。1998年，澳门博物馆在这里落成。博物馆展现数百年来居住在澳门的不同民族和平共处的生活状况、历史面貌以及当代澳门城市生活的特色和对未来的展望。博物馆外是一池宁静碧水，好像本地葡萄牙人和华人的生活一般悠闲。

从香港回上海，两小时的低空飞行。从浦东机场去市区，如果行李不多不重，最方便的是在机场搭磁悬浮列车到龙阳路站，然后在同一个站随即搭地铁过黄浦江进入市区，所有驻华公司和使领馆的外籍人士都知道此捷径的方便和快速。

磁悬浮列车是没有车轮的陆上无接触式有轨交通工具，时速可达到500公里。其原理是“利用常导或超导电磁铁与感应磁场之间产生相互吸引或排斥力，使列车“悬浮”在轨道上面或下面，作无摩擦的运行，从而克服了传统列车车轨粘着限制、机械噪声和磨损等问题，并且具有启动、停车快和爬坡能力强等优点。”

德国有技术，但德国没有财力建造，中国财大气粗，拿来主义。机场站到龙阳路站共七分钟，中间最高时速达到431公里，在这个时速上持

续15秒也不到。据说本段磁悬浮每年亏本近亿元，用机票买磁悬浮单程七分钟40大洋。我想磁悬浮只有在长途跋涉时才能显出优势，本来要建沪杭磁悬浮，后因为陈良宇下台就搁置了，任何项目都和权力斗争有关，冤枉有这么多的国家资金。

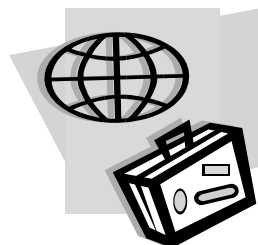
很多朋友都在考虑退休后在中国哪里居住。苏州杭州等地因为污染程度较上海轻，被看好。这次去苏州，公路在修，只开单行道，但买路钱需照交，所以在星期六的早上8点多，公路上排起单行长龙交买路钱，耽搁半个多小时。进入苏州新工业园区，没有高楼大厦，心旷神怡，井井有条，水陆结合。旧城区景点附近都是商品市场，熙熙攘攘。高速公路四通八达，最快30分钟到上海。



新得月楼饭店在金鸡湖畔，和所到其他地方的豪华饭店一样，占尽天时地利之美，气派非凡，当然价格也高。晚上在上海和亲友聚会，高兴得很，尤其是偶遇将在位育2009年高中毕业的小秦小学友，和我们两位几十年前毕业的老校友合影留念。

同学聚会，每年回去必需。这次在上海南京路的国营扬州饭店，淮杨菜，也是过去上海的老字号。南京路永不衰，无论白天黑夜，周日周末，远比老城隍庙热闹。到最后一天中午才抽空溜到陕西南路地铁站的季风书店买书，听帮我捆书的店员说，他们书店受到网上购书的冲击，生意不好做。我看买书的人确实不多，和下午在南京路食品一店及其拥挤的场面相比，还是民以食为天啊。

来回上海浦东机场，有司机帮忙。聊起来两位司机都是川沙县人，我家在宋末从开封南撤，在上海一支扎根川沙近海边。在返美的前夜我们去川沙转了个圈，从实际意义上回老家探亲了。



Book Review

MAO'S LAST DANCER

*Reviewed by Benjamin Chang, '61 Sr.
In San Francisco, 2008*

Mao's Last Dancer, published in 2003 by Penguin, ISBN 0-14-330164-0 is not another sensational book, as the title may mistakenly suggest, that pries into the private life of China's late Chairman. It is, however, a touching memoir written by Li Cunxin, a ballet dancer, who was born in 1961 in a poverty-stricken village near Qingdao, so poor in fact that the half-starved village folks lived on dried yams all the year around and children wore their jackets without underwear. At age 11, by a stroke of luck, the peasant boy was singled out to train in a ballet school in Beijing which was under the direct supervision of Madam Mao. It was there for the next seven years that Li received the most demanding and rigorous training ever under very harsh conditions but ended up a top-notch ballet dancer.

In 1979, through an exchange program, Li was able to dance in the Houston Ballet for over a year. His contact with the West not only broadened his artistic vision, but also brought about a change in his concept of a country with dazzling wealth, spectacular skylines, and unlimited opportunities, contrary to the political indoctrination he had been previously subjected to in Mao's era. However, the day before his scheduled return to China, Li secretly married a fellow dancer, but was forcibly detained in the Chinese Consulate in Houston. Thanks to the miraculous rescue efforts made by his friends, he was released. Thereafter his career as a principal dancer took a leap. He won medals at three international competitions and rose to stardom overnight. But his personal success came the hard way, at the expense of the four Vice Ministers of Culture in China who had approved his exit, the professors in the ballet school



who had assiduously lobbied for him, and above all, his parents and six brothers who saw him as the only hope out of dire poverty. Therefore, Li suffered gnawing pain in his heart and guilt in his conscience daily. Five years later, through the intervention of the then Vice President George Bush and his wife Barbara Bush who was a personal friend of Li, his beloved parents were able to reunite with him in Houston and on the night of their arrival see their son dance on stage. In 1988, Li was allowed to visit his native country not as a former infamous defector, but as a talented actor.

Today, at the age of 47, Li is retired from the Australian Ballet and works as a senior manager in one of the largest stockbroker firms in the world. He makes his home in Melbourne and is happily re-married to a ballerina with three Eurasian children.

The most touching part of the book is the author's strong love for his mother. The thread of love runs throughout the book. For the first two years in the ballet school, the young boy had to battle homesickness and clinging to the quilt his mother had made for him sobbed himself to sleep every night. Li's father sacrificed his "tobacco money" so that his son might have a little more allowance at his disposal. In face of difficulties and obstacles, Li kept on with determination, resilience, and perseverance; his mother's words always ringing in his ears: "Never look back."

The book is written in very simple, straightforward English, without the need on the part of the reader to struggle for the meanings of hard and obscure words; and once you get started, you will breeze through the book and be able to sigh, weep, laugh, and rejoice with the author as his entertaining and moving story unfolds.

The review is, however, not complete without the mention of a great Russian ballet dancer Rudolph Nureyev who, when asked to define the word country, replied: "A country is where I can dance."



WEI-YU HIGH SCHOOL ALUMNI ASSOCIATION
NORTH AMERICA CHAPTER

NAME (CHINESE): _____ (ENGLISH)(MR./MS.): _____

MEMBER NO. _____, TEACHER, STUDENT CLASS (YEAR) _____ JUNIOR, _____ SENIOR

HOME EMAIL: _____ PHONE: _____ FAX: _____

HOME ADDRESS: _____ CELL PHONE: _____

COMPANY: _____, POSITION: _____

BUSINESS EMAIL: _____, PHONE: _____, FAX: _____

BUSINESS ADDRESS: _____

EXPERTISE/SPECIALTY: _____

PREFERRED EMAIL ADDRESS: HOME, BUSINESS, MAILING ADDRESS: HOME, BUSINESS

PREFERRED TELEPHONE: HOME, BUSINESS, CELL PHONE, PLEASE UPDATE MY INFORMATION

I WOULD LIKE TO JOIN THE ALUMNI REUNIONS AND ACTIVITIES OF THE FOLLOWING REGIONS:

EASTERN USA WESTERN USA MID USA SOUTHERN USA CANADA

I RECOMMEND (NAME)_____ AND I VOLUNTEER TO BE THE REGIONAL COORDINATORS OF:

EASTERN USA WESTERN USA MID USA SOUTHERN USA CANADA

I CAN HELP FOR: _____

MY SUGGESTIONS: _____

PLEASE DO NOT: CALL ME, SEND ME EMAILS, SEND ME WEI-YU PUBLICATIONS, CONTACT ME

I HAVE PAID THE MEMBERSHIP DUE FOR THIS YEAR. I AM SENDING A CHECK WITH THIS FORM FOR:

MY MEMBERSHIP FEE (\$10.00/YEAR) \$_____ OF YEARS _____

MY DONATION OF \$_____ TO ALUMNI PUBLICATIONS, REUNIONS,
 WEIYU HIGH SCHOOL

SUPPORTING FRIENDS (NAME) _____, OTHER _____

SIGNATURE: _____, DATE: _____

PLEASE MAKE YOUR CHECK PAYABLE TO HUILI XU. PLEASE SEND YOUR COMPLETED FORM AND CHECK TO HUILI XU, 72-35 112TH STREET, #2C, FOREST HILLS, NY, 11375.
(YOUR MEMBERSHIP FEE AND DONATION WILL BE LISTED IN THE NEXT ANNUAL PUBLICATION "ZHONG SHENG".)

编者按

亲爱的校友们：

<钟声> 编辑部全体同仁向你们问好并向你们征稿。

我们的校友会联谊组织，它的性质决定了<钟声> 是一个以“分享”为宗旨，让校友交流思想抒发情怀的园地。在这里，我们可以畅谈在事业上拼搏奋斗的心得体会，也可以倾诉在家庭中尽心尽职的酸甜苦辣；我们可以分析在社会上交友结友的为人之道，也可以解剖在职场中左右逢源的处事技巧。我们可以细说云游世界的奇闻异闻，也可以传授享受现代文明的方法诀窍；我们可以议论时事政治，也可以点评文学艺术。

在<钟声> 上，你可以介绍你读过的书，看过的电影或戏剧，品尝过的美食，逛过的商店，欣赏过的音乐，游览过的青山碧水，参观过的古迹和博物馆；你可以评点一盘绝地逢生的棋局，一场扣人心弦的球赛，一处令人流连忘返的景点，一本传世的经典著作；……甚至，平淡生活中的点滴经验和传奇故事：一篇菜谱，一个笑话，一段育花经，一种投资方法，一条养生之道，一次惊心动魄的险遇，一则科学新发现的消息，三言两语也好，长篇大论也罢，都可以写来发表。我们的原则是文责自负，编辑尽责为各位校友义务服务，和文章的观点无关，希望大家理解。

在此我们向已经为<钟声> 写过稿的校友表示感谢，希望你们再接再厉。同时希望没有动过笔的校友来稿。稿件最好以可编辑的中文电子文件（英文也可以）Email给我们，存在磁盘或光碟片上邮寄也可以（当然，我们也欢迎手稿，只是编辑部人手财力有限，所以希望尽可能为电子文件，以减少文字输入的工作量。）。

祝大家健康，快乐！更牛！

2009 <钟声> 编辑： 蒋青，吴攸承，瞿德霖
校友会召集人： 徐慧丽

收稿人通讯地址：

徐慧丽	Ms. Holly Xu 72-35 112 th St, #2C Forest Hills, NY 11375	Email: Hxunited@msn.com Tel: (718) 897-4116
蒋青	Mr. Qing Jiang 514 Berkley Road Nerberth, PA 19072	Email: qingjiang@hotmail.com Tel: (610)617-0368
吴攸承	Mr. Nicholas Wu 1 Hayes Court Stony Point, NY 10980	Email: nickwu@aol.com Tel: (845)947-9020

我们谨代表所有收到今年钟声会刊的会员向今年会费收支表中列出的老师和校友致以感谢。由于你们的热忱与慷慨，校友会得以出版会刊，开展活动，支助校友，回馈母校。我们特别感谢许多老师和同学在\$10.00 会费外另加捐款。2008 年捐赠百元以上的校友有（以捐款数额和日期先后为序）：

全惟伦（\$200.00），叶秋怡（\$100.00），吴攸承（\$100.00），谢公元（\$100.00），
夏立群（\$100.00），罗家晖（\$100.00），胡刚（\$100.00），陆俊杰（\$100.00），
冯和赉（\$100.00），瞿德霖（\$100.00），郑晓群（\$100.00）。

衷心感谢各位老师和校友对校友会，校友和母校的大力支持。校友会会费为\$10.00，捐款随意。

支票请寄：Ms. Huili Xu, 72-35 112th Street, #2C, Forest Hills, NY 11375, USA

新收到的会费捐款将登载在下一期的钟声会刊上。附上信封。

顺祝老师和校友们在新的一年里身体健康，生活美满，事业发达，万事顺意。

徐慧丽



老师和学生在
Sands Point Pre-
serve 的
Hempstead House
前。



部分女同学在陆俊杰家留影



漫游纽约市，
在洛克菲勒中心小坐一下。

校友们再留一个影



65届初中，67届高中同学在陆俊杰家合影

本期照片由王师尧，王家斌，许建，徐慧丽，
吴攸承，宓哲新，吉力立，瞿德霖，蒋青，
叶秋怡，汤沐黎，邓永绵，张秉颐，程兆扬等
校友提供。



鐘聲



Volume Fifteen February 2009

Shanghai Weiyu Alumni Association North America



天地為 萬物育焉

