



探望田丽云老师

65 届 周家钧

2015 年的深秋，对我们 65 年毕业的位育学子来说真是个充满了回忆、回味、回顾；感慨、感恩、感动的重逢团聚之季。我和 105 位五年制 65 届同窗一起，回母校参加了毕业五十周年的纪念活动。当年天真活泼的少男少女以近七旬的饱经风霜的绅士、妇人面目再次雀跃相聚；在喜悦之余，颇感几分有趣外加频频动情。然而，同窗相聚最动之以情的话题似乎总是对当年教导我们的老师的感激和思念。我们在位育的年代有幸接受如此优秀的教师团队的尽心培育，以至受益终生，这份恩情无法忘怀。可惜，随着岁月的流失，能见到的老师越来越少，难得见面的机会也就越来越珍贵。

由 10 月 18、19 日的 65 届高中毕业纪念活动引发了一连串后继团聚，有各班初中、当年的课余团队、甚至是小学班级的欢聚，极为热闹。我们原中三（5）班也在王家斌和马永兴等的策划组织下，定于 10 月 27 日举行晚餐团聚，并邀请当年的两位班主任参加。沈欣耕老师立即答应出席，然而田丽云老师却因身体状况不能前来。思念情切，我们几个老同学就相约在聚餐前结伴探望田老师。

27 日傍晚前，陆俊杰、李文淦、邾伟海、许建武、周汀兰和我一行六人在田老师的小区集合，刚找到那 22 号楼，就听到头顶传来熟悉亲切的呼唤：“你们来啦！”原来田老师早早地就在三楼后窗口探头盼候我们。我们急步上楼与老师热烈握手相见，争着让

田老师辨认眼前正步入暮年的昔日弟子是当年哪个顽童稚女。要知道我们进了高中就很少有机会与田老师见面。这一别就是五十多年光阴。经一番猜测提醒，老师居然还能回忆起对我们每个人在初中时的点滴印象。我总觉得教师们有着记忆自己学生的特异功能，特别是班主任们，对自己班的学生能记几十年。

田老师是我们五班在中一、中二的语文老师 and 班主任。在我的印象中，她一直是优雅文静、和蔼耐心，尽心尽力地教书，细心引导我们去适应 51 中学这所上海稀有的五年制试点学校最初的两年生活。在她的教导下，当时的五班同学很团结、友善，学习很努力。至今在脑海中留存的都是愉快的回忆。我当时很喜欢田老师的语文课，让我们阅读背诵了各种古今文学佳作；特别是作文课，使我们学习和实践了基本的写作技能。记得在老师的指导下，我在课上写的作文“我演《红樱枪》的黑娃”，还被展示在年级墙报上。中学的语文课确实为我们一生的阅读爱好和写作能力，打下了实实在在的基础。如今我身处复杂的多语环境，还能用中文涂几笔拙文，田老师功不可没。

田老师一边忙碌不迭地招待我们品尝咖啡和她特地去为我们准备的红宝石奶油小方，一边告知她现在的生活。老师生活安宁，身体精神都尚好，听力也佳，只是手颤，因此很少外出赴饭局。我们一起翻看了老师的影集，欣喜地找到了留在我们脑海中田老师五十多年前的熟悉的面容。

在滔滔不绝的交谈中，老师突然很兴奋地告知：“你们知道吗？你们在学校时，大家都爱看《钟声》黑板报。现在黑板报没有了，但是出了一本《钟声》杂志，很好看的...”我们都笑了。陆俊杰指着我说：“周家钧就是《钟声》杂志的编辑组成员。”田老师高兴极了，连连询问。我向老师简单介绍了我们在北美出版《钟声》年刊的经历。老师嗔怪道：“那我怎么没有收到？”我向她解释，由于经费有限及国际邮费之昂贵，我们在保证北美校友会会员人手一册之外，每年只能带给位育校友会潘老师数本《钟声》，供国内老师传阅。不过我答应田老师，以后一定设法让她看到每年的《钟声》。

在这次见面中，田老师一再提到她 74 届的得意女弟子闵安琪，激动地谈及安琪的多次探望，并急切地给我们看登载报道闵安琪的大幅照片和文章的杂志。闵安琪，Anchee Min，这位位育小师妹是北美校友中的知名人士。我没见过她，却在 2013 年聚会中认识了她可爱的妹妹闵蕾琪，75 届位育毕业生，北加州湾区的一位画风很优雅的女画家。关于闵安琪，我在此摘录一段维基百科的介绍，就不难理解田老师为何如此为她骄傲：

闵安琪（1957 年 1 月 14 日—），华裔女作家，在二十七岁来到美国的时候，基本上不会说英语。而现在她已经成为一名成功的英语畅销书作家。她的作品中有很多经历奇特、性格鲜明的女性形象，比如说**慈禧**和**江青**等。^[1]她最为人知的作品是描述文革期间

經歷的自傳《紅杜鵑》。她的最新作品《中国珍珠》又以中美两国读者都很熟悉的美国女作家赛珍珠为题，描写了上个世纪初巨变中的中国。

一位将一生献给语文教学的老师，当得知自己昔日的学生已在文坛上功成名就，成为一位海内外颇有知名度的作家时，内心的自豪和欣慰是难以言表的。我们都为田老师在晚年收获这样无价的厚礼而感到高兴。

暮色已降，我们必须告别老师去参加聚会。田老师再三叮嘱要代她向与会的同班同学致候。在依依不舍的告别中，田老师听说陆俊杰的车就泊在她的楼下时，不禁欣喜道：“那我又可以在后窗口看着你们走了。”在老师频频挥手和久久目送下，我们在离去的不舍中感受到一番暖暖的母爱。

田老师，我们感谢你！切请保重！

2015 年於 LA