

位育的排球功臣孙惠霖老师



孙惠霖老师虽然没有上过我们的体育课，但他奋力营造的上海市第51中学的排球氛围却对我们每一个同学深有影响，抹不去的排球情结使我们更加怀念母校生活。当年孙老师不仅带领校男、女排球队取得辉煌战果，也让当初属“不会打球”的许多同学受到了熏陶，到了外面居然还能当上排球队长(如方稚影)或教练(包括本人)。遗憾的是这里找不到一张当年排球比赛或训练时的照片，虽拜托过王立人、胡孚安、周家钧等多位同学，甚至找到孙老师的家人仍未能如愿。

-朱慈勉



孙仁啸：我是孙惠霖老师的小儿子。感谢你还想到我父亲孙惠霖老师。听父亲说，位育中学(五十一中学)男子排球队60、70年代多次取得上海中学生男排联赛冠军，并代表上海市参加全国联赛，最好名次全国季军。

1班 蒋宗孚：进入位育中学，班班有排球队，年年举行排球赛。位育的排球传统，从中一起亲历感受，耳濡目染，位育学子大多有排球的爱好。六十年代初，世界排坛刮起了强劲的风暴，前日本著名女排教练发明了三项创新：小臂垫击、滚翻救球、发飘球，日本贝冢女排所向披靡，取得连续一百多场国际比赛胜利。这排坛疾风同样也吹进了位育操场，每当校排球队训练就成了一道亮丽的风景，队员在垫子上一遍遍做侧滚救球，吸引了一大批爱好者的眼球，呐喊助威声伴随红日西沉。

记得中五上学期，孙惠霖老师组队参加市中学生排球赛，王立人、胡孚安打主攻，我担任二传，还有陈少泽、朱希杰、沈以俊等。当时正在吴泾化工厂劳动实践，因比赛日程紧，我们一行提前返校训练。我素来自由自在惯了，这回孙教练让我中规中矩突击“恶补”，手指手腕手臂腰腹享受了超负荷的排球亲情。曾经听孙老师自豪地说，位育为专业排球队输送了两名重量级的主攻手，一位是国家女排主攻手曹琪玮，不过她因为担任过《女篮五号》主演蜚声海内外而盖没了精湛的球技；另一位是上海男排主攻手黄济湘，身材不高但弹跳出众，净空一米十。真叫人瞠目结舌，于是这位未曾谋面的学长立刻成为心中的偶像。进入复旦又是排球传统，尤其复旦女排赫赫有名曾经是国家甲级队。我在系队担任主力二传，曾经在灯光球场与复旦女排较量过，当然是隔网相安男与女斗，但至今仍记忆犹新历历在目…。

2班 王楚顺：51中学是以排球为长项的学校，校队常参加市级比赛，有几年代表上海参加全国中学生排球赛。包良是校排球队队员。学校里排球很普及，每个班都有班队，且水平不低。当年学习大松博文训练法，对球员要求很高，我们每次练球地下打滚不下五、六十次。救球时不管水泥地、沥青地，一下子就毫不犹豫地滚过去，身上常有擦破的痕迹，年青时真的什么都不觉得怕。多年以后，79年在兰州铁道学院上研究生课时，作为排球队队长带队到北京参加全国铁路系统高校排球赛，一救球就扑地打滚，那时已32岁了，年青时养成的作风和习惯，终生受用。

2班 朱邦芬：当时我们的学习负担不重，每天都要打排球或篮球，每到全校排球联赛，或有校队比赛，整个操场如同过节一般。