

“魔鬼教师”李莲宝先生

65届中五(1)班 潘重

我敢说，所有听过李莲宝先生物理课的同学，没有一个不被他那严格、凶狠、近乎魔鬼般训练的教学功夫所折服；所有听过李莲宝先生物理课的同学，没有一个不被培养出良好的、训练有素的物理基本功。所有听过李莲宝先生物理课的同学，没有一个成年后不感激他。

李先生教我们中四物理。他特别强调学生对力学基本概念的吃透。上课时经常提问，而且问题从不重复第二遍。谁要是注意力不集中，问题没听清楚，一旦被叫起来回答不出来，就毫不客气地打 1 分（我们那时候是 5 分制，5 分为优秀、4 分为良好、3 分为及格、2 分为不及格，通常不打 1 分的）而且不许坐下，同时要求这位同学点一人替他回答问题，以此递推，有时往往会有一串人罚站，直到某一替答人答对了问题，大家才可坐下。

我偏爱物理，自以为这门课程很简单，在同学中也一向以小权威自恃。所以上物理课我特别不老实，认为不听也无所谓。物理课上我总想偷偷地做其他课的作业。但很快就遭来厄运，我被李先生盯上啦，每当他发现我开小差，就冷不丁出个题目把我吊起来，我自然是不知所措，吃了不少 1 分。一学期下来，就算我的回家作业全优，与课堂成绩一平均，平时成绩还是只能得 3 分。真丢人啊！好在我的小考大考都得 5+，最后的学年总成绩总算捞了个 5-。

李先生对学生的基本功培养极其重视，达到了一丝不苟的地步。他叫我们画受力分析图，如果有加速度，即标明加速度方向箭头，如果是平衡力，则一定要标明 $a = 0$ 。哪位同学忘了标明 $a = 0$ ，必定给 1 分！他教我们根据题意分析已知什么，先求什么，后求什么，非常重视步骤和书写格式。谁要跳步骤，或者书写格式不规范，绝对不允许。我开始老觉得这个老师吹毛求疵，小题大做。懂了不就行了么！无奈李老师执著地严厉，也就只好被迫顺应了他的要求。

随着学习物理学的深入，我总算渐渐地悟出了李先生如此要求我们的好处：物理学是一门逻辑十分严密的学科，基本功稍有欠缺，在复杂问题的处理面前，很难顺利越过的，不是犯浑，就是犯低级错误。一旦我想明白了，我也就从被动接受转变为主动要求，我告诫自己，对待自己就要象李莲宝先生那样一丝不苟！就这样，我学物理即使很小的方面都很认真。以后我的物理课成绩也一直很稳定。

后来，在我考进大学后的第二学期，开始上大学普通物理课程。记得第一堂课是摸底测验。老师在黑板上出了一道习题，告诉大家今天这节课就只做这道习题。我一看就乐了，这不就是中学的力学知识加点高等数学的语言吗？当老师还在写题时，我就迅速地取出纸笔画好了受力分析图（当然记得标上“ $a=0$ ”），并开始“已知、求、解”了；等老师写完了习题再仔细地把习题讲解一遍后，同学们纷纷取纸取笔开始做起来，我已经在计算结果了；这时老师说：‘这节课就做这道题，先做完的同学可以先走’，于是我立马站起来交卷。老师一愣——不可能做得这么快啊！问我是什么时候做的，我说就刚才做的，我不可能作弊呀！说完我就洋洋得意地离开了教室。

那天晚上，老师来到我的寝室找我，通知我‘普通物理’这门课我已经 pass，那两学期的普通物理课程我不再去听了，她相信我的普通物理自学能力。这是我继高等数学课程后又一门被免修的课程。我乐不可支——一道题换来一门课通过，犹如天上掉下来一个大馅饼！是谁给了我这么好的运气？我当时脑海里闪过的是李莲宝先生课堂上那副很凶的样子——回忆起来竟是那样的亲切可爱。