

蒋文生先生点拨我如何考大学

65届中五(1)班 潘重

(1) 蒋先生其人

蒋文生先生是我们中五(1)班的语文老师。他瘦瘦高高的身材、慢条斯理的语言、一副老式眼镜后面是一张很少有笑容的严肃的脸。蒋先生上课通常话语简洁，平时给人以一种老夫子的感觉。我想，他大概个性很内向，不活泼。

其实我想错了。一天，我发现蒋先生为我们班的班级墙报《浪花》的刊头提词，两个大大的繁体毛笔字“浪峯”，写得刚劲有力、龙飞凤舞！下面还有一排小字，大意是解释中国古语‘花’‘华’同音同义之类。我想，所谓文如其人，蒋先生有这么好的书法功底，定是文采超群，藏而不露之人。

这回我猜对了。记得有一天，我们班会活动什么的，蒋先生参加并作了一个演讲。只听得他以流畅的普通话如朗诵一般地给我们做了一个精彩讲演，我记得那时的蒋先生讲得是眉飞色舞、神采飞扬、满面春光、笑容可掬，同平时的“老夫子”实在是判若两人。难得蒋先生一露风采，我们觉得师生之间，无论年龄也还好、感情也好，一下子拉近了许多。

(2) 蒋先生的教学风格

蒋先生上课时气氛严肃而且平和，很少有兴奋和激动；对学生批评也好、表扬也好，也很少用语过激；讲课言语不多，语调也不高，但教学重点他会反复提醒。蒋先生不喜欢同学写词藻太华丽的文章，更喜欢逻辑结构清晰的文章；比较注重学生们的古文基本功。

我这个人肚子里装形容词的储存空间天生比较小，所以肚子里也没有多装几个形容词。好在蒋先生对此并不计较。我只注重练习写论说文，蒋先生容忍我这一偏好，还鼓励我，有时给我的论说文打偏高的分数。其实他一定早就看出来：我的散文和记叙文写来写去也就那模样了——我生来就不是一块学文科的料。

(3) 蒋先生和我的唯一一次谈话

距离高考只有个把月的时间了。一天下午，我刚巧在大操场上，蒋先生特意把我喊到场边，同我谈起了我的右手的问题。

由于两个月以前我们班在上海跳水池那里参加劳动，中间休息时男同学们一起拿排球玩“弹簧屁股”（一种好玩的游戏，不知现在的同学还玩不？），不料排球飞出墙外，我越墙捡球不慎，意外地摔伤了右手手腕，造成了右手舟状骨骨折，不得已上了石膏，极大地影响了我的正常生活和学习。为了争取参加高考，我咬紧牙关，努力地练习用左手写字。当然，在日常生活、学习和复习迎考过程中，我所遇到的麻烦和痛苦也是可想而知的。

“你这次参加高考，书写速度是主要矛盾。”蒋先生直截了当地、照例表情严肃地对着我，眼镜背后的眼光象是在审判我，“考题来不及做完，复习得再好，也白搭！”

“听说你有意思想报考清华，那就更要调整你的复习计划了。”蒋先生望着我那茫然的眼神，接着训导，“想考上大学，一般来讲都要加强复习你的强项，以取得高分。但是凡报考清华的人，数理化强项个个都是顶尖的，最后谁能够录取，就看谁的语文、政治分数高了。弱项不弱，总分才能更高。”

“所以你应当放弃物理、数学和外语的复习，把有限的时间用来强攻政治和语文。这两门课程书写量最大，化学其次，你目前写得太慢，必须要保证娴熟到拿到考题后能够不假思索地不停地写，才有可能在 110 分钟时间里把考题全做完。”

“至于其他三门课程，只能凭你以前的基本功去应考了，毕竟它们的书写量小一些。你有这个能力的。要舍得放弃！”

我明白了，蒋先生是在提醒我审视复习策略问题！这一点拨对我来说是极其关键的！

“高考时如果遇到语文考题两选一，一定选写论说文。”蒋先生的点拨还没有说完，“最多用 15 分钟时间构思。构思的文章不能超过 700 字，我估计超过 700 个字的作文你会来不及写的；当然也不能少于 600 字，听着！高考作文少于 600 个字要扣好多分的。”

看来蒋先生是早已对我的书写能力和速度评估过了。

当一个人处在十字路口的时候，往往会有奇遇。如果我没有遇上蒋先生的点拨，没有按蒋先生的方法调整复习计划，天晓得我能考上什么大学！三天考六门，我印象中每考一门我几乎都是最末几个交卷，都差点儿来不及书写，悬透了！但我必竟都按时完了卷！我信心十足，自我感觉良好。特别是语文，我在还剩最后五分钟时写完了作文，数了数字数，我记得正好是 650 个字——蒋先生，神了！